

KATALOG ZNANJA

Strokovni modul

LIČENJE (M15)

1. Usmerjevalni cilji

Dijak_inja:

- spozna delovno okolje, zahteve dela in načrtuje potek dela,
- poveže teoretična in praktična znanja različnih področij ter kritično preveri in vrednoti rezultate dela,
- razvija ročne spretnosti in spretnosti potrebne za samostojno, natančno in kreativno delo,
- spozna pomen dobrih medsebojnih odnosov za učinkovitost pri delu in aktivno sodeluje v skupini,
- sprejema etični kodeks kozmetikov kot vrednoto vključno z varovanjem osebnih podatkov,
- razvija komunikacijske veščine v medosebnih odnosih in s stranko,
- razvija zavest o vseživljenjskem izobraževanju in nadgrajuje znanja s področja stroke,
- razvija strokovno in poklicno odgovornost ter poklicno identiteto kozmetika oz. kozmetičarke pri izvajanju ličenja,
- razvija znanja o zagotavljanju kakovosti v skladu s strokovnimi zahtevami,
- razume strokovne termine, sledi strokovni literaturi in uporablja različne medije za pridobivanje podatkov,
- uporablja sodobne naprave in digitalna orodja v podporo delu,
- prepozna nevarnosti na delovnem mestu, zagotavlja varno delovno okolje in upošteva predpise o varnosti in zdravju pri delu, varovanju okolja in varovanju osebnih podatkov,
- vključuje načela trajnostnega razvoja ter racionalno rabo energije, materiala in časa.

1

2. Poklicne kompetence

- Organiziranje dela, sprejemanje strank in vodenje dokumentacije za ličenje.
- Načrtovanje in izvajanje ličenja.
- Svetovanje strankam o ličenju.



3. Operativni cilji

ORGANIZIRANJE DELA, SPREJEMANJE STRANK IN VODENJE DOKUMENTACIJE ZA LIČENJE	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opiše zgodovino ličenja; • opiše osnove organizacije dela za izvedbo ličenja; • opiše osnovno opremo, aparate, pripomočke in kozmetične izdelke za ličenje; • našteje pripomočke in izdelke za ličenje, fiksiranje in utrjevanje; • našteje postopke in načine za zagotavljanje racionalne rabe energije, materiala in časa pri ličenju; • pojasni predpise o varnosti in zdravju pri delu pri izvedbi ličenja; • razloži pomen čiščenja, razkuževanja in sterilizacije pri ličenju; • opiše izgled in osebno urejenost kozmetičnega tehnika in pojasni etični kodeks kozmetikov; • utemelji pomen komunikacije s stranko; • pojasni pomen strokovnega in profesionalnega odnosa pri ličenju; • pojasni osnove poslovanja; • pojasni osnovne podatke, ki jih mora vsebovati kartoteka stranke; • našteje sodobnih tehnologijo za strokovno delo in za spoznavanje barvnih učinkov po ličenju. 	<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrbi za vzdrževanje delovnega okolja in aparatur za ličenje; • pripravi delovno okolje in osnovna sredstva za ličenje; • načrtuje potek ličenja; • upošteva osnovna načela timskega dela pri ličenju; • ohrani čisto delovno okolje, sredstva in pripomočke za ličenje; • higiensko umije in razkuži roke pred ličenjem; • shranjuje kozmetične izdelke v skladu s predpisi; • upošteva in izvaja predpise o varnosti in zdravju pri delu; • naroča stranke na ličenje; • izdelava terminske plane obiskov; • sprejme stranko; • upošteva pravila poslovnega komuniciranja pri komunikaciji s stranko; • skrbi za varnost in hrambo osebnih stvari stranke; • vodi dokumentacijo stranke v skladu s predpisi; • uporablja sodobne naprave in digitalne aplikacije za dokumentiranje in evalvacijo ličenja; • načrtuje uporabo digitalnih orodij in aplikacij za dokumentiranje in evalvacijo ter promocijo storitev ličenja in poslikave obraza oz. telesa; • upošteva načelo poklicne molčečnosti glede podatkov in informacij o stranki; • varuje osebne podatke strank v skladu s predpisi.



NAČRTOVANJE IN IZVAJANJE LIČENJA	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojasni razmerje med elementi obraza in neestetske pojave na obrazu; • pojasni oblike obraza in njihov pomen pri ličenju; • opredeli skladnost ličenja s počutjem stranke in priložnostjo; • pojasni tipe kože in njihovo vlogo pri ličenju; • pojasni podtone kože ter tene kože in njihovo vlogo pri ličenju; • pojasni sestavo in delovanje ter načine uporabe kozmetičnih izdelkov za ličenje; • pojasni barvni krog; • razloži učinke nanosa različnih barv na obraz in mešanje le teh; • našteje korektorne tehnike; • razloži pravila in načine nanosa oblikovanja in ličenja obrvi; • pojasni načine nanosa podlage; • pojasni oblike oči in obrvi; • razloži tehnike ličenja oči glede na obliko in barvo; • razloži vrste umetnih trepalnic in tehnike nanosa na oči; • opiše tehnike ličenja in korekcije ustnic; • opiše tehnike oblikovanja ličnic; • pojasni izdelavo namenskih in specialnih učinkov ličenja; • pojasni uporabo izdelkov za poslikavo obraza in telesa; • opiše tehnike poslikave obraza in telesa; • razloži različne like in teme za poslikavo glede na obliko obraza in značilnosti telesa; • razloži različne stile ličenja glede na priložnost in namen; • pojasni pomen pravilne uporabe ličil in odstranjevanja ličil; • našteje kozmetične izdelke za 	<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrbi za pravilno držo pri ličenju; • upošteva značilnosti ličenja v posameznih zgodovinskih obdobjih; • uporablja osnovno opremo, aparate, pripomočke in kozmetične izdelke za ličenje; • preveri in upošteva strankine želje in pričakovanja glede ličenja; • upošteva skladnost ličenja s počutjem stranke in priložnostjo pri načrtovanju; • analizira značilnosti obraza; • izdelava individualni načrt postopka ličenja glede na strankine želje in priložnost; • upošteva načela estetike in simetrije obraza ter elementov obraza; • oceni razmerja med elementi obraza; • prepozna neestetske pojave na obrazu; • pripravi kožo za postopke ličenja; • uporablja različne pripomočke in izdelke za ličenje, fiksiranje in utrjevanje; • nanaša podlago v skladu s pravili; • uporablja optimalne tehnike senčenja in svetlobe, tehnike teniranja, niansiranja, senčenja in barvanja glede na obraz stranke; • izbere in uporabi optimalne korektorne tehnike glede na obraz stranke; • uporablja tehnike in izdelke za oblikovanje, korekcijo in ličenje obrvi; • analizira obliko oči in izbere optimalno tehniko ličenja in barve senčil glede na obliko in barvo oči; • poudari naravne trepalnice; • uporabi različne pripomočke za nameščanje umetnih trepalnic; • namesti umetne trepalnice; • analizira ustnice glede na razmerje med elementi obraza in prepozna odstopanja; • izvede tehnike občrtavanja s svinčnikom



NAČRTOVANJE IN IZVAJANJE LIČENJA	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>odstranjevanje ličil in zaščito kože;</p> <ul style="list-style-type: none"> opiše klasične in trenutne trende ličenja. 	<p>ter nanos šminke glede na analizo ustnic;</p> <ul style="list-style-type: none"> senči ličnice glede na obliko obraza oziroma glede na razmerje med elementi obraza; izbere in uporabi tehnike in materiale za doseganje posebnih učinkov; izdela namenske in specialne učinke ličenja; uporabi različne tehnike in materiale za doseganje posebnih učinkov; naliči stranko glede na priložnost (npr. dnevno ličenje, večerno ličenje, fantazijsko ličenje, ličenje za fotografijo, kamero in gledališče, ličenje za posebne priložnosti); uporablja izdelke in tehnike za poslikavo obraza in telesa; analizira mimiko in značilnosti obraza in telesa; sodeluje pri izbiri motiva oziroma lika za poslikavo; svetuje stranki pri izboru lika glede na značilnosti obraza in telesa; izdela poslikavo telesa in obraza glede na izbrani lik; odstranjuje ličila po potrebi; uporablja digitalno tehnologijo za dokumentiranje in evalvacijo dela; ovrednoti izvedbo ličenja oz. poslikave glede na načrtovani rezultat.

SVETOVANJE STRANKAM O LIČENJU	
Informativni cilji	Formativni cilji



SVETOVANJE STRANKAM O LIČENJU	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none">• razloži pomen svetovanja stranki o izbiri ličil in ličenju;• utemelji pomen spremljanja novosti v stroki.	<p>Dijak_inja:</p> <ul style="list-style-type: none">• preveri zadovoljstvo stranke po opravljeni storitvi;• pojasni stranki načine uporabe kozmetičnih izdelkov za odstranjevanje ličil in nego kože za domačo uporabo;• svetuje strankam pri izbiri izdelkov in pripomočkov za ličenja;• svetuje ličenje glede na priložnost, namen in modni trend;• svetuje stranki glede izbire in uporabe ličil;• svetuje stranki o osnovah zdravega načina življenjskega sloga in dejavnikih, ki vplivajo na stanje kože;• spremlja novosti in trende na področju ličenja in poslikave telesa.