

KATALOG ZNANJA

1. Ime modula: BRIVSTVO

2. Usmerjevalni cilji:

Dijak/inja:

- razvija samostojnost, strokovno in poklicno odgovornost, natančnost, kreativnost in podjetnost ter organizacijsko kulturo na delovnem mestu;
- sledi tehnološkemu razvoju v stroki in spremlja modne smernice v brivstvu;
- zna uporabljati sodobna informacijska sredstva, da lahko sledi napredku na področju brivstva;
- povezuje teoretična in praktična znanja stroke ter kritično preverja in vrednoti rezultate dela;
- pri snovanju idejne zasnove celostne moške pričeske upošteva estetsko skladje linij in pomenskih odnosov oblik;
- določi možnosti izvedljivega oblikovanja ob upoštevanju dolžine, strukture, gostote in splošnega stanja las in dlak;
- razvija oblike pričesk po svoji zamisli;
- razvija svoj stil oblikovanja moških pričesk, brad, brkov in zalizcev;
- poveže oblikovanja moških pričesk, brade, brkov in zalizcev z barvnimi in oblikovnimi elementi v pomensko celoto oziroma izraznost pričeske;
- oblikuje zahtevne oblike brad, brkov in zalizcev z uporabo različnih tehnik britja in striženja;
- razvija spretnosti za izvajanje britja, oblikovanja brade, brkov in zalizcev;
- izvaja barvanje brade, brkov in zalizcev;
- povezuje oziroma osmisli teoretična znanja pri izpeljavi praktične naloge;
- razume in uporablja strokovno izrazoslovje;
- upošteva predpise o varnosti in zdravju pri delu ter varovanju okolja pri brivskih storitvah;
- odgovorno ravna s brivskimi preparati in pripomočki;
- vključuje načela trajnostnega razvoja.

3. Poklicne kompetence:

1. Oblikovanje in barvanje brade, brkov in zalizcev.
2. Britje brade in izvajanje striženja las s tehniko senčenja in oblikovanja vzorcev.
3. Negovanje brade in brkov ter svetovanje o uporabi negovalnih izdelkov.

4. Operativni cilji:

Oblikovanje in barvanje brade, brkov in zalizcev.	
Informativni cilji:	Formativni cilji:
Dijak/inja: - pojasni zgodovinski pomen poklica brivca; - primerja delo brivca danes z delom brivca v preteklosti; - opiše zgodovino razvoja brivskih pripomočkov;	Dijak/inja: - analizira tipične oblike brkov in brade skozi zgodovinska obdobja; - skicira brado, brke in zalizce osebnosti, ki so zaznamovala posamezna obdobja;

<ul style="list-style-type: none"> - primerja oblikovanje brad, brkov in zalizcev skozi zgodovinska obdobja; - primerja urejenost brivnice in frizerskega salona; - razloži, v čem se britje v brivnici razlikuje od britja doma; - utemelji pomen kvalitetnih pripomočkov za britje; - razume pomen sproščujočega okolja za stranko; - utemelji skladnost pričeske z brado, brki in zalizci; - predstavi trende za oblikovanje brade, brkov in zalizcev; - razloži vpliv oblik brade, brkov in zalizcev na vizualno obliko obraza; - opiše individualni načrt britja in oblikovanja brade, brkov in zalizcev; - pojasni način oblikovanja brade, brkov in zalizcev z uporabo različnih pripomočkov; - razloži oblikovanje brade s tehniko senčenja; - razlikuje preparate za barvanje brade in brkov od preparatov za spreminjanje barv las; - pojasni postopek barvanja brade, brkov in zalizcev. 	<ul style="list-style-type: none"> - analizira rezultate britja v brivnici z britjem doma; - uporablja sodobne pripomočke in preparate za britje; - skicira različne oblike brade, brkov in zalizcev; - ustvari sproščujoče okolje za stranko; - načrtuje oblikovanje ter barvanje brade, brkov in zalizcev skladno s pričesko, obliko obraza, slogom in željo stranke; - uskladi barvo brade, brkov in zalizcev z barvo kože in las; - izdelava individualni načrt za striženje, britje, oblikovanje ter barvanje brade, brkov in zalizcev; - vizualno spreminja obliko obraza z oblikovanjem brade, brkov in zalizcev; - ustvarja videz gostejše brade z oblikovanjem; - oblikuje brado, brke in zalizce s striženjem in britjem ter z upoštevanjem modnih smernic; - oblikuje brado, brke in zalizce z uporabo različnih pripomočkov; - izvaja striženje brade s tehniko senčenja; - uporabi preparate za spreminjanje barve brade, brkov in zalizcev; - neguje brado, brke in zalizce po spreminjanju barve las.
--	--

Britje brade in izvajanje striženja las s tehniko senčenja in oblikovanje vzorcev.	
Informativni cilji:	Formativni cilji:
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primerja različne postopke priprave kože in dlak na britje; - pojasni izbiro preparatov za britje in postopkom britja v povezavi z značilnostmi moške kože; - primerja sodobne preparate za britje na osnovi vpliva sestavin na dlake in kožo; - pojasni vpliv pH-vrednosti preparatov na dlake; - utemelji razliko v postopkih britja in izbritja v povezavi z značilnostmi kože; - primerja držo britve pri britju glave in britju brade; - pojasni posledice na koži zaradi nepravilnega izvajanja britja; 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizira stanje kože obraza in dlak na bradi; - striže brado pred britjem; - pripravi kožo in dlake na britje z različnimi tehnikami mehčanja; - izbere ustrezne preparate za mehčanje kože in dlak; - mili brado, brke in glavo ter nadzoruje vlažnost milnice; - označi posebnosti na koži (brazgotine, znamenja, akne, bradavice ...); - uporablja različne preparate za britje brade in glave; - izvaja britje in izbritje z upoštevanjem smeri rasti dlak; - brije brado, brke in zalizce ter njihovo obliko slogovno poveže s pričesko;

<ul style="list-style-type: none"> - utemelji izbor preparatov za nego kože po britju; - primerja lastnosti sestavin v preparatih, ki se uporabljajo pred in po britju; - pojasni uporabo topih oblog pred in po britju; - opiše izvajanje masaže po britju; - pojasni vplive masaže po britju na kožo in počutje; 	<ul style="list-style-type: none"> - namesti tople obloge na obraz; - izvaja masažo obraza; - uporablja preparate za nego kože po britju; - svetuje nadaljnjo nego kože;
<ul style="list-style-type: none"> - pojasni tehnike striženja moških pričesk in jih primerja s tehniko senčenja/bledenja; - razlikuje tipične oblike striženja s senčenjem glede na višino prehoda in dolžino las; - pojasni striženje višine prehoda s tehniko senčenja z upoštevanjem gostote in oblike las; - utemelji uporabo pripomočkov za izvajanje striženja las s tehniko senčenja in oblikovanja vzorcev v pričeski; - pojasni pomen kritičnega odnosa do lastnega dela in dela drugih. 	<ul style="list-style-type: none"> - izbere obliko pričeske glede na obliko obraza in morfologijo glave; - izvaja striženja s tehniko senčenja z nizkim, srednjim in visokim prehodom; - izvaja striženja različnih dolžin las z vizualnimi učinki senčenja (»skin fade«, »zero fade«, »classic fade« ...); - s striženjem izpelje prehod od krajših do daljših las in tako doseže bledenje teksture las; - oblikuje pričesko skladno z obliko brade; - poveže pričesko in brado z ustvarjanjem prehoda različnih dolžin las in dlak ter s tem doseže videz senčenja; - oblikuje konture pričeske, brade, brkov in zalizcev; - izdelava slikovno predlogo vzorca na lasišču; - uporabi ustrezne pripomočke za oblikovanje črt in krivulj na lasišču; - s striženjem las na lasišču oblikuje tanke črte in krivulje ter s tem ustvarja vzorce; - kritično oceni napake pri striženju in britju ter predvidi popravke.

Negovanje brade in brkov ter svetovanje o uporabi negovalnih izdelkov.

Informativni cilji:	Formativni cilji:
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojasni postopek umivanja brade in brkov; - utemelji vpliv in delovanje sestavin preparatov za nego brade in brkov na dlake; - spremlja novosti na področju britja in nege moškega obraza. 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiva brado in brke; - regenerira dlake brade in brkov; - uporablja preparate za vlaženje in lepši videz brade in brkov; - oblikuje brado in brke s preparati za oblikovanje; - uporablja preparate za nego po navodilu proizvajalca; - svetuje nadaljnjo nego; - spremlja zadovoljstvo strank po opravljeni storitvi.