

KATALOG ZNANJA

1. Ime modula: LIČENJE

1. Usmerjevalni cilji:

Dijak/inja:

- spozna delovno okolje ter značilnosti dela vizažista;
- razvija skrb za varovanje zdravja in okolja;
- prepoznava nevarnosti na delovnem mestu in zagotovi varno delovno okolje;
- razume pomen izbire pripomočkov in preparatov glede na tehnike dela in na vrsto storitve;
- razvija estetski čut in občutek za skladje barv in oblik;
- povezuje veščine ličenja s kemijskimi in biološkimi znanji;
- povezuje izkušnje pri praksi s teoretičnimi znanji;
- uporablja strokovno izrazoslovje;
- izvaja postopke ličenje obraza;
- izvaja namenska ličenja;
- svetuje v skladu s sodobnimi trendi ličenja;
- odgovorno ravna s preparati in pripomočki za ličenje;
- razvija samostojnost, strokovno in poklicno odgovornost, natančnost, kreativnost ter spretnosti za izvajanje ličenja.

2. Poklicne kompetence:

1. Pripravljanje delovnega prostora, sebe in stranke skladno s higiensko–varnostnimi predpisi.
2. Izbiranje preparatov za ličenje.
3. Pripravljanje kože na ličenje.
4. Izvajanje korekcij posebnosti obraza in izvajanje postopkov ličenja.
5. Izvajanje namenskega ličenja.

3. Operativni cilji:

Pripravljanje delovnega prostora, sebe in stranke skladno s higiensko varnostnimi predpisi.	
Informativni cilji	Formativni cilji
Dijak/inja: <ul style="list-style-type: none">- utemelji pomen osebne priprave, priprave prostora, pripomočkov in stranke na ličenje;- pojasni vpliv osvetlitve prostora na izvedbo ličenja;- pojasni načine za zagotavljanje racionalne rabe energije, materiala in časa;- opiše opremo in postopke za izvajanje dezinfekcije in sterilizacije pri ličenju;- opiše bolezenske spremembe kože in dlak ter pojasni tveganja pri izvajanju storitve;- pojasni ergonomska načela pri ureditvi delovnega mesta.	Dijak/inja: <ul style="list-style-type: none">- pripravi delovni prostor, sebe in stranko skladno s higiensko varnostnimi predpisi;- prilagodi osvetlitev delovnega prostora;- racionalno rabi energijo, material in čas;- izvaja dezinfekcijo in sterilizacijo pripomočkov;- prepozna bolezenska stanja kože kot kontraindikacijo za storitev ličenja;- upošteva ergonomska načela pri izvajanju storitve.

Izbiranje preparatov za ličenje.	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opiše preparate za površinsko čiščenje kože; - pojasni sestavo preparatov za ličenje in možnosti uporabe; - pojasni oznake na embalaži preparatov za ličenje; - pojasni možne stranske učinke pri uporabi preparatov za ličenje; - opiše fizikalno, mikrobiološko in kemijsko nestabilnost preparatov za ličenje; - pojasni uporabo organoleptičnih testov. 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - upošteva navodila za uporabo preparatov za ličenje; - izbira, meša in uporablja različne preparate za ličenje; - upošteva različne teksture preparatov za ličenje; - skrbi za evidenco roka trajanja preparatov za ličenje in jih ustrezno shranjuje; - izvede organoleptični test.

Pripravljanje kože na ličenje.	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojasni pomen pregleda kože obraza pred ličenjem; - pojasni pojme iz splošne mikrobiologije ter jih poveže z načeli varnega dela; - prepozna bolezenske spremembe kože ter jih poimenuje ter presodi, kdaj stranko zaradi sprememb na koži obraza napoti k zdravniku; - našteje načine površinskega čiščenja kože; - našteje preparate za površinsko čiščenje kože; - pojasni postopek površinskega čiščenja obraza in pripravo kože na ličenje glede na tip kože. 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - določi tip kože na obrazu; - presodi, kdaj stranko zaradi sprememb na koži obraza napoti k zdravniku; - izbere preparate za površinsko čiščenje kože in pripravo kože na ličenje; - izvede površinsko čiščenje in pripravi kožo na ličenje glede na tip kože.

Izvajanje korekcij posebnosti obraza in izvajanje postopkov ličenja.	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opiše učinke osvetlitve obraza in prostora; - pojasni postopke ličenja; - razlikuje tehnike ličenja glede na namen; - razloži učinke nanosa različnih barv na obraz in mešanja le-teh; - pojasni izbor preparatov za ličenje in tehnik s katerimi doseže želeni rezultat; - pojasni pomen individualnega načrta ličenja v skladu z željami stranke in namenom ličenja; - opiše pripomočke za ličenje; - pojasni zakonitosti oblikovanja obrvi; 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - upošteva učinke osvetlitve obraza in prostora; - upošteva zakonitosti barvnega kroga za poudarjanje značilnosti obraza ali prekrivanje posebnosti; - analizira obliko ustnic, oči, nosu, ličnic, čela in brade; - oceni razmerja med elementi obraza in prepozna posebnosti obraza; - določi obliko obraza in predvidi korekcije pri ličenju; - izdelava individualni načrt postopka ličenja glede na ugotovljene strankine želje in namen ličenja;

<ul style="list-style-type: none"> - dojame estetske zakonitosti razmerij med elementi obraza in jih poveže s korekcijami pri ličenju; - prepozna posebnosti obraza in jih upošteva pri ličenju; - dojame estetske zakonitosti razmerij med elementi obraza in jih upošteva pri izvedbi ličenja; - povezuje veščine ličenja z znanji anatomije obraza in telesa; - primerja oblike ustnic, oči, nosu, ličnic, čela in brade; - utemelji izbiro korekturne tehnike pri določeni posebnosti na obrazu; - pojasni korekcije morfologije obraza s tehnikami svetljenja in senčenja; - pojasni pomen in učinek nanašanja podlage pred ličenjem; - primerja podlage za ličenje in načine nanosa; - razlikuje korekturne tehnike ličenja oči in načine nanosa senčil; - opiše tehnike ličenja in korekcije ustnic; - opiše tehnike oblikovanja ličnic; - pojasni vlogo preparatov za utrjevanje ličenja. 	<ul style="list-style-type: none"> - pripravi pripomočke za ličenje; - oblikuje obrvi; - izvaja različne tehnike nanosa preparatov za ličenje, pri čemer upošteva različne teksture preparatov za ličenje; - nanese preparate za korekcijo elementov obraza; - izvede korekcije morfologije obraza s tehnikami svetljenja in senčenja z upoštevanjem zakonitosti teorije barv; - s preparati za korekturo vizualno spreminja morfologijo obraza; - nanese različne vrste podlag za ličenje; - utrdi podlage za ličenje; - izbere tehniko ličenja in barvo senčil glede na obliko in barvo oči; - liči oči s korekcijskimi in modnimi tehnikami; - senči ličnice z upoštevanjem oblike obraza in razmerja med elementi obraza; - liči ustnice s korekcijskimi tehnikami; - utrdi ličenje.
--	---

Izvajanje namenskega ličenja.	
Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje ličenja glede na različne namene in priložnosti, za katere liči; - razlikuje značilnosti ličenja v različnih zgodovinskih obdobjih; - našteje vrste umetnih trepalnic in tehnike nanosa; - razloži delovanje lepila za umetne trepalnice; - našteje možne dodatke za doseganje vizualnih učinkov pri ličenju za različne namene; - utemelji vpliv osvetlitve pri ličenju za fotografijo. 	<p>Dijak/inja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - namesti različne vrste umetnih trepalnic; - uporablja različna lepila za lepljenje umetnih trepalnic; - smiselno vključuje dodatke za ličenje glede na namen in temo ličenja; - upošteva intenzivnost ličenja za različne namene; - izvaja modna ličenja; - liči zgodovinske in tematske like; - liči obraz za različne namene z upoštevanjem celostne podobe.