



KATALOG ZNANJA

1. Ime modula: OBLIKOVANJE STEKLA NAD ODPRTIM PLAMENOM

2. Usmerjevalni cilji:

Dijak bo zmožen:

- pripraviti in uporabljati vso potrebno orodje in naprave za delo nad odprtim plamenom,
- izbrati ustrezno steklo za izdelavo zelenega izdelka,
- pravilno segreti steklo nad plamenom do viskoznosti, ki omogoča navijanje, vlečenje, spajanje, pihanje ali stiskanje,
- uporabljati različne tehnike navijanja, vlečenja, spajanja, pihanja in stiskanja nad plamenom segretega stekla,
- izdelati enostavnejše izdelke (nakit, okraske, svetila, laboratorijske elemente),
- upoštevati tehnično dokumentacijo tako, da bo izdelek ustrezal zahtevam le-te,
- delati varčno z materialom in energijo.

3. Poklicne kompetence:

- Pozna različne gorilnike in orodja, ki se uporabljajo pri tej tehniki.
 - Pozna različno steklo ali polizdelke za delo nad odprtim plamenom.
 - Pozna tehnike izdelave izdelkov nad odprtim plamenom.
 - Razvije lastno idejo do končnega izdelka.
-



Pozna različne gorilnike in orodja, ki se uporabljajo pri tej tehniki

Operativni cilji:

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• pozna vse vrste gorilnikov za oblikovanje stekla nad odprtim plamenom,• pozna vsa drobna orodja in pripomočke, ki jih bo uporabljal pri delu,• pozna mešanice plinov in razume vpliv zmesi na temperaturo plamena,• razume pomen ustrezne zaščite pri delu z odprtim plamenom.	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• pripravi ustrezen gorilnik in nastavi plamen, ki mu bo omogočal optimalno temperaturo za segrevanje stekla,• pripravi ustrezno orodje in pripomočke, ki jih bo uporabljal med izdelovanjem določenega izdelka,• pripravi prostor in sredstvo za hlajenje izdelkov,• poskrbi za steklene odpadke v skladu s pravili za varno delo in okoljskimi zahtevami, pri svojem delu uporablja zaščitna sredstva ter zaščiti delovno mesto v skladu s standardi in normativi, ki veljajo za določeno delovno mesto ali opravilo.

Pozna različno steklo ali polizdelke

Operativni cilji:

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• pozna različne vrste stekla, ki ga je možno segrevati in oblikovati nad odprtim plamenom,• pozna različne polizdelke (steklne palčke, cevi, elektrode).	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• izbere ustrezno steklo, ki ga bo segreval in oblikoval nad odprtim plamenom,• izbere ustrezen polizdelek, ki ga bo oblikoval v zeleni izdelek.



Pozna tehnike izdelave izdelkov nad odprtim plamenom

Operativni cilji:

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• pozna vse postopke segrevanja in oblikovanja stekla nad odprtim plamenom,• pozna postopke spajanja stekla,• pozna postopek razpihovanja segretega stekla,• obvlada znanja o električni napeljavi v svetilih.	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• pri delu upošteva tehnično dokumentacijo,• oblikuje enostavnejši izdelek z navijanjem segretega stekla na kovinsko paličico,• oblikuje izdelek z vlečenjem, stiskanjem in spajanjem segretega stekla,• izdelava svetilo ali svetlobni napis iz steklenih cevi s spajanjem le-teh in montažo ustreznih električnih elementov,• izdelava enostavnejše laboratorijske elemente iz steklenih cevk s pomočjo segrevanja, spajanja ali pihanja,• dela v skladu z navodili za varno delo,• ravna varčno z energijo in s steklom.

Razvije lastno idejo do končnega izdelka

Operativni cilji:

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• razvija prostorsko predstavo,• razvija natančnost,• razvijajo čut za naravno ravnotežje, raznovrstnost, sporočilnost, estetiko, kompozicijo, merska razmerja, strukturo in teksturo,• prepoznavna vrste ritmov v likovni kompoziciji,• se seznanja s tehniko millefiore,• spozna različne vrste nakita in ostalih drobnih okrasnih predmetov.	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none">• izdelava skice – študije steklarskega izdelka ali kolekcije za izbrano tehniko,• izdelava skico predelave in dodelave danega izdelka,• načrtuje izdelek z upoštevanjem pravil likovnega ritma,• izvede tehniko millefiore s pomočjo barvnih umetnih mas (fimo),• postopke izdelave lastnega izdelka dokumentira in predstavi.