



## KATALOG ZNANJA

### 1. Ime modula: RAČUNALNIŠKO OBLIKOVANJE

#### 2. Usmerjevalni cilji:

Dijak:

- razume pomembnost oblikovanja,
- pozna prednosti računalnika pri grafičnem oblikovanju,
- pridobi temeljna znanja o barvah,
- uporablja pravila kompozicije, zlatega reza in ostala oblikovalska načela,
- razume pomen in uporabo makro in mikro tipografije,
- razume sporočilnost grafik in fotografij,
- razume vlogo digitalne fotografije in povezavo z analogno fotografijo,
- pridobi znanje za pripravo gradiva za tisk in elektronske medije,
- uporablja programe za delo z bitnimi in vektorskimi grafikami,
- uporablja mehanizme oblikovanja spletnih strani (CSS),
- razume uporabnost različnih načinov ustvarjanja predlog spletnih aplikacij,
- opiše vrste in posebnosti animacij, namenjenih za splet,
- opiše tehnologije za izboljšanje spletnih uporabniških vmesnikov,
- uporablja strokovno terminologijo,
- razvija oblikovalske sposobnosti, kot področje likovnega izražanja,
- pridobi sposobnost reševanja kompleksnih problemov,
- spozna in uporablja osnovna programska orodja za reševanje in izdelavo likovnih in projektnih nalog,
- razvija pozitiven odnos do oblikovanja kulturne dediščine različnih kultur,
- razvija sposobnosti samostojnega in timskega dela.

Modul ni sestavljen iz vsebinskih sklopov.

#### 3. Poklicne kompetence:

- uporaba naprav za digitalni zajem fotografij
- uporaba programske opreme za delo z rasterskimi in vektorskimi slikami
- oblikovanje različnih dokumentov in predpriprava za tisk
- oblikovanje spletnih strani in ostalih dokumentov za elektronske medije

#### 4. Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
<ul style="list-style-type: none"><li>• Dijak:</li><li>• pozna principe kompozicije,</li><li>• pozna barvne zakonitosti (tople, hladne, svetle, temne),</li><li>• loči med različnimi modeli barv in pozna barvna razmerja,</li><li>• pozna barvno sistematiko ter pojme: barvni krogi in barvno mešanje,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dijak:</li><li>• prepozna in upošteva oblikovalska načela: pomembnost, razmerje, skladnost, kontrast, usmerjanje, podrobnosti,</li><li>• upošteva načela makro in mikro tipografije pri izdelavi in oblikovanju dokumentov,</li></ul>



Informativni cilji	Formativni cilji
<p>aditivno mešanje barvnih svetlob (RGB), subtraktivno mešanje snovnih barv (CMYK),</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna likovne prvine (točka, črta, ploskev, temno-svetlo ...),</li><li>• pozna oblikovanje tipografij in tipografskih znakov,</li><li>• pozna različne možnosti in elemente predstavitve,</li><li>• razume načela likovnega reda (ritem, harmonija, ravnovesje, sorazmerje ...),</li><li>• razume pomen zlatega reza,</li><li>• obvlada različna kompozicijska načela (različnost in raznolikost, ovojnice oblik, fraktalne strukture, izvirnost, prostorski ključi ...),</li><li>• našteje likovne oz. fotografske motive,</li><li>• loči med analogno in digitalno fotografijo,</li><li>• pozna osnovne pojme digitalne fotografije,</li><li>• pozna vrste digitalnih fotoaparatorov (digitalnih kamer) in njihove tehnične karakteristike,</li><li>• pozna delo z napravami za optični zajem slik oz. besedila,</li><li>• razlikuje med vektorsko in bitno grafiko,</li><li>• zna izbrati primerno programsko opremo za delo z računalniško grafiko,</li><li>• pozna postopke kalibracije računalnikovega zaslona,</li><li>• razlikuje med posameznimi formati računalniške grafike in zna izbrati ustrezeni oblikovni standard za konkretno nalogo (predstavitev, spletna stran, tisk ...),</li><li>• obvlada merske enote za ločljivost slik (dpi, ppi ...),</li><li>• pozna lastnosti digitalnega video zapisa (formati, kompresija ...),</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zagotavlja berljivost različnih predstavitev,</li><li>• uporablja sestavine oblikovanja: praznine, črte, robovi, okvirji, sence ...,</li><li>• uporablja načela likovnega reda,</li><li>• uporablja zlati rez in pravila kompozicije v različnih situacijah,</li><li>• išče in vključuje ustrezne izrezke in fotografije,</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• izvede kalibracijo računalniškega zaslona za izbiro pravih barv,</li><li>• uporablja strokovno terminologijo,</li><li>• nastavi naprave za zajem slike, zvoka in videa,</li><li>• zajema sliko, zvok in video,</li><li>• prenese sliko, zvok in video z naprav v računalnik,</li><li>• obdela zvok, sliko in video z ustreznimi programskimi orodji,</li><li>• s pomočjo programskih orodij ureja fotografije, zvok, video,</li><li>• uporablja različne formate za fotografije, zvok, video glede na potrebe uporabe,</li><li>• uporablja kodečke,</li><li>• vrednoti oblikovno jasnost sporočilne grafike: grafi, diagrami, zemljevidi, tabele,</li></ul>