



## KATALOG ZNANJA

### 1. Ime modula: OPREMLJANJE INTERIERJEV ( OPI )

#### 2. Usmerjevalni cilji:

Dijak:

- razvija sposobnost samostojnega učenja
- uspešno komunicira
- razvija spretnost in skrb za varno delo
- povezuje teoretična in praktična znanja
- ravna strokovno in poklicno odgovorno
- razvija inovativno in ustvarjalno mišljenje
- upošteva ekološke zahteve in razvija občutek za ekonomično izrabo materialov
- razvija sistematičnost, vztrajnost, urejenost in estetsko usklajenost pri izdelavi izdelkov
- razvija sposobnost povezovanja strokovnih znanj

#### 3. Poklicne kompetence:

Dijak:

- opredeli značilnosti oblikovanja in konstruiranja
- pojasni antropometrijo in zna uporabiti ergonomske zakonitosti za izdelavo izdelka
- pozna osnovne značilnosti pohištva v preteklosti
- zaveda se pomembnosti kulturne dediščine in pozna restavratorske tehnike

#### 4. Vsebinski sklopi:

1. Oblikovanje in konstruiranje
2. Ergonomija delovnega mesta
3. Zgodovina pohištva
4. Kulturna dediščina in restavriranje

### 1. Vsebinski sklop: OBLIKOVANJE IN KONSTRUIRANJE

#### Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
Dijak: <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna razvoj in vrste oblikovanja</li><li>• loči vrste zaznavanj in zmot pri zaznavanju</li><li>• pozna izrazna sredstva pri snovanju</li><li>• loči sestavine snovanja izdelka</li></ul>	Dijak: <ul style="list-style-type: none"><li>• opredeli vrste preteklega in sodobnega oblikovanja</li><li>• definira vrste zaznavanj in zmot ter navede primere</li><li>• nariše vidne zmote</li><li>• našteje in razloži pomen izraznih sredstev pri snovanju predmetov</li></ul>



Informativni cilji	Formativni cilji
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli funkcijo, formo in konstrukcijo izdelka</li> <li>• pojasni razlike med funkcionalizmom, formalizmom in konstruktivizmom</li> <li>• našteje elemente likovne kompozicije</li> <li>• pojasni pravila likovnega komponiranja</li> <li>• konstruira zlati rez</li> </ul>

## 2. Vsebinski sklop: ERGONOMIJA DELOVNEGA MESTA

### Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spozna antropometrijske podatke</li> <li>• spozna ergonomske mere pohištva</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni antropometrijo in ergonomijo na primeru</li> <li>• uporablja antropometrijske podatke za načrtovanje pohištva, razporeditev in potrebne prehode med pohištvom</li> <li>• nariše tloris stanovanja po ergonomskih načelih</li> <li>• nariše delovni prostor</li> <li>• nariše ergonomski stol</li> </ul>

## 3. Vsebinski sklop: ZGODOVINA POHIŠTVA

### Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razlikuje slogovna obdobja</li> <li>• pozna značilnosti del posameznih slogovnih obdobj</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume definicijo sloga</li> <li>• razvrsti in opredeli slogovna obdobja</li> <li>• navede oblikovne značilnosti posameznega obdobja</li> <li>• zna umestiti kos pohištva po njegovih oblikovnih značilnostih v ustrezno slogovno obdobje</li> <li>• pozna predstavnike posameznega obdobja</li> </ul>



#### 4. Vsebinski sklop: KULTURNA DEDIŠČINA IN RESTAVRIRANJE

##### Operativni cilji:

<b>Informativni cilji</b>	<b>Formativni cilji</b>
Dijak: <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna pojem kulturne dediščine</li><li>• pozna tehnike in sredstva pri restavriranju</li></ul>	Dijak: <ul style="list-style-type: none"><li>• navede primere kulturne dediščine</li><li>• zaveda se pomembnosti varovanja kulturne dediščine</li><li>• opiše tehnike restavriranja in uporabljena sredstva</li></ul>