

## KATALOG ZNANJA

### 1. IME MODULA: LIKOVNO, GLASBENO IN PLESNO IZRAŽANJE

### 2. USMERJEVALNI CILJI:

Dijak:

- razvija pozitiven odnos do ustvarjalnega izražanja otrok v vrtcu,
- zaveda se pomena ustvarjalnega izražanja predšolskega otroka,
- razvija glasbene sposobnosti, odnos do glasbene kulture in smisel za spodbujanje aktivne glasbene ustvarjalnosti,
- razvija ustrezen odnos do likovne kulture in se zaveda njene vloge v življenju posameznika in skupnosti,
- bogati gibalne izkušnje, razvija plesno izraznost in ustvarjalnost,
- razvija zmožnost sporazumevanja, poslušanja in branja različnih besedil ter ustnega in pisnega izražanja v materinem jeziku,
- zaveda se pestrih ustvarjalnih možnosti za komunikacijsko in ustvarjalno književno in knjižno vzgojo v vrtcu,
- razvija zavest, da vztrajnost in vaja izboljšata rezultate,
- zaupa v lastne zmožnosti, a je hkrati kritičen do svojih stvaritev,
- razvija lastno kreativnost, išče izvirne rešitve, razvija samostojnost in iznajdljivost,
- razvija poklicno usposobljenost v smislu strokovnosti ter strokovno in poklicno odgovornost,
- razvija ljubezen do poklica, se poklicno socializira,
- razvija pozitiven odnos do dela, gradi samozavest, se sprošča in osebno bogati,
- razvija občutek za lepo,
- razvija estetski čut in loči umetnost od kiča,
- s svojimi stvaritvami se vključuje v kulturne dejavnosti šole in v druge prireditve,
- analizira in vrednoti lastno delo,
- razvija in spodbuja razvoj estetske senzibilnosti,
- razvija glasbene sposobnosti: ritmični in melodični posluš, čut za estetsko oblikovanje, glasbeno pomnjenje ter sposobnost za glasbeno izražanje za poustvarjalnem in ustvarjalnem pomenu ter za estetsko doživljanje glasbe,
- razvija tehniko igranja na male in melodične instrumente.

### Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA
	<i>Dijak je zmožen</i>
LGP1	Sodelovati pri načrtovanju in implementaciji kurikula, ki temelji na razumevanju otrokovega razvoja.
LGP2	Spodbujati ustvarjanje pri predšolskem otroku na glasbenem, likovnem, gibalno plesnem in jezikovnem področju.
LGP3	Spodbujati razvoj motoričnih, zaznavnih, kognitivnih in socialno-emocionalnih procesov.
LGP4	Uporabljati sodobne pedagoške metode in oblike dela s posameznih področij umetnosti

### 3. OPERATIVNI CILJI

**Sodeluje pri načrtovanju in implementaciji kurikula, ki temelji na razumevanju otrokovega razvoja.**

<b>INFORMATIVNI CILJI</b>	<b>FORMATIVNI CILJI</b>
<b>Dijak:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna pomen, načine in možnosti otrokovega ustvarjalnega izražanja v okviru kurikula</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojasni pomen ustvarjalnosti pri predšolskem otroku</li><li>- prouči možnosti za ustvarjalno izražanje v okviru dejavnosti kurikula</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna povezanost dejavnosti v vrtcu in to znanje uporabi pri načrtovanju izvedbenega kurikula vrtca</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- sodeluje pri načrtovanju izvedbenega kurikula vrtca, pri organizaciji in povezovanju dejavnosti</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna pomen interesa otrok za ustvarjalno izražanje in ga uporabi za izvedbo različnih projektov</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- analizira interese otrok v skupini</li><li>- medpredmetno načrtuje, pripravi in izvede projekt, v katerem prikaže povezanost ustvarjalnih dejavnosti v vrtcu:</li><li>- pripravi plesno – glasbeno dramtizacijo z likovno in tehnično opremo ali pripravi predstavo ali lutkovno igrico ali podoben projekt</li><li>- svoje delo predstavi v javnosti, ga analizira in vrednoti</li></ul>

**Spodbuja ustvarjanje pri predšolskem otroku na glasbenem, likovnem, plesno gibalnem in jezikovnem področju.**

<b>INFORMATIVNI CILJI</b>	<b>FORMATIVNI CILJI</b>
<b>Dijak:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna različne umetniške jezike in njihove izrazne možnosti</li><li>- pozna in uporablja različne načine umetniškega izražanja</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- otrokom omogoča raziskovanje in eksperimentiranje z umetniškimi sredstvi: telesom, glasom, materiali, predmeti, instrumenti, naravnimi pojavi (skakanje po lužah, odtisi v sneg,..) itd.</li><li>- sreča se z umetniškimi deli na koncertu, v gledališču, na plesni predstavi, galeriji, kinu, knjižnici, itd.</li><li>- s svojimi stvaritvami s področja umetnosti, se vključi v kulturne dejavnosti šole in vrtca in sodeluje na različnih prireditvah</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna pomen predšolske glasbene vzgoje</li><li>- pridobi teoretično- praktične osnove, ki so potrebne za razvijanje glasbenih sposobnosti pri predšolskem otroku in za sodelovanje pri izvajanju glasbenih dejavnosti v vrtcu.</li><li>- pozna osnove glasbene teorije</li><li>- pozna osnove vokalne tehnike</li><li>- pozna osnove tehnike igranja na klavir ali na drugi instrument</li><li>- zna igrati na male instrumente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojasni pomen glasbe za predšolskega otroka</li><li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki vzbujajo veselje do glasbe, spodbujajo glasbeno izražanje in doživljanje otrok ter razvijajo glasbene sposobnosti in spretnosti otrok</li><li>- definira teoretične pojme, opiše tehnične prvine in razume zakonitosti</li><li>- samostojno izvaja vokalne skladbe</li><li>- samostojno izvaja lažje instrumentalne skladbe in otroške pesmi</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna pomen likovne dejavnosti predšolskih otrok</li><li>- pridobi teoretično- praktične osnove, ki so potrebne za sodelovanje in izvajanje likovnih dejavnosti v vrtcu</li><li>- pridobi znanja s področij likovnega ustvarjanja, likovnih tehnik in jih uporabi pri delu z otroki</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojasni pomen likovnega ustvarjanja za predšolskega otroka</li><li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki spodbujajo likovno izražanje in doživljanje otrok</li><li>- ustvari izdelke iz različnih likovnih področij</li><li>- uporabi različne likovne tehnike</li><li>- analizira lastna likovna dela</li><li>- pripravi razstave likovnih del jih kritično vrednoti</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pozna pomen plesne in gibalne vzgoje v predšolskem obdobju</li><li>- pridobi praktično teoretične osnove, ki so potrebne za sodelovanje z drugimi in izvajanje plesno gibalnih dejavnosti v vrtcu</li><li>- spozna prvine plesnega oblikovanja, bogati lastne gibalne izkušnje, plesno izraznost in ustvarjalnost</li><li>- pozna ples kot način izražanja z gibi, kot način komunikacije in način ustvarjanja in sporočanja, ter sproščanja.</li><li>- pozna različne plesne zvrsti in ne/primernost za predšolskega otroka</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojasni pomen plesno gibalnih dejavnosti za predšolskega otroka</li><li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki spodbujajo plesno gibalno izražanje in doživljanje otrok</li><li>- z lastno gibalno plesno ustvarjalnostjo se usposobi za vodenje gibalno plesnih dejavnosti v vrtcu</li><li>- omogoči otrokom, da spoznajo in razvijajo svoje gibalne in plesne sposobnosti</li><li>- pripravi in izvaja različne gibalne igre, otroške rajalne igre, izštevance in plesne dejavnosti za razvijanje ustvarjalnosti otrok in njihov psihomotorični razvoj</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen jezikovnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- pozna vlogo odraslih pri učenju otrokovega govora</li> <li>- seznaneni se z načini spodbujanja razvoja otrokovega izražanja in urjenja komunikacijskih veščin</li>   <li>- zna opazovati otrokovo izražanje</li>   <li>- pozna temeljna literarna dela iz otroške in mladinske književnosti</li>   <li>- pozna značilnosti literarnih zvrsti in vrst, ki jih obravnava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen dejavnosti jezika za govorni razvoj otroka in za komuniciranje otroka z okoljem</li> <li>- opiše naloge staršev in vzgojitelja pri učenju govora</li> <li>- izvaja in sodeluje v aktivnostih, ki spodbujajo razvoj otrokovega besednega in nebesednega izražanja</li> <li>- omogoča in spodbuja rabo jezika v različnih funkcijah</li> <li>- glasno bere, pripoveduje, opisuje, interpretira: pravljice, uganke, zgodbe, pesmi, idr.</li> <li>- izbira zgodbe in pesmi, ki ustrezajo razvojni stopnji otroka</li> <li>- pripravi domišljajske igre</li> <li>- izvaja socialne igre</li> <li>- pozorno posluša komuniciranje med otroki</li> <li>- prepozna nebesedno govorico otroka in pokaže svojo lastno govorico telesa</li> <li>- navaja otroke na samostojno pripovedovanje, na poslušanje in doživljanje</li> <li>- sprejema besedila na ravni doživljanja, razumevanja in vrednotenja</li> <li>- pripravi govorni nastop</li> <li>- izpelje dramatizacijo</li> <li>- pomaga otrokom, da ustvarijo lastno knjigo</li> <li>- na osnovi konkretnih primerov izpostavi značilnosti izbrane literarne zvrsti in vrste</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Spodbuja razvoj motoričnih, zaznavnih, kognitivnih in socialno-emocionalnih procesov**

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p><b>Dijak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen umetnosti za celovit in uravnotežen razvoj in duševno zdravje otroka</li> </ul>	<p><b>Dijak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spodbuja otrokovo domišljijo, radovednost in veselje do ustvarjalnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- spodbuja estetsko doživljanje in izražanje, izvornost in ustvarjalnost</li> <li>- izvaja različne aktivnosti, ki otroku omogočajo učenje, izražanje in doživljanje ter ga močno čustveno in socialno angažirajo</li> <li>- upošteva razvojne značilnosti in individualne posebnosti pri načrtovanju in izvedbi aktivnosti</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen in načine spremljanja napredka otroka s pomočjo njegovih dosežkov in izdelkov na različnih področjih v različnih obdobjih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednoti napredek otroka na različnih področjih ustvarjalnosti</li> <li>- pomaga otrokom pri pripravi portfolia ali druge zbirke dosežkov</li> <li>- ustvari zbirko otroških likovnih in drugih izdelkov</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Uporablja sodobne pedagoške metode in oblike dela s posameznih področij umetnosti.**

<b>INFORMATIVNI CILJI</b>	<b>FORMATIVNI CILJI</b>
<b>Znanja:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri glasbeni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporabi metodo petja, poslušanja, igranja na male instrumente in metodo didaktičnih iger</li> <li>- skrbi za glasbeno spodbudno okolje v vrtcu</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri likovni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporabi metodo praktičnih izdelkov, demonstracije in prikazovanja</li> <li>- razlikuje individualno, skupinsko in skupno obliko dela</li> <li>- skrbi za likovno urejenost prostorov</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri plesni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izbira ustrezne metode in oblike dela z otroki in jih izvede</li> <li>- z metodo improvizacije spodbuja gibalno plesno ustvarjanje otrok</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri jezikovni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja bralne učne strategije</li> <li>- razlikuje branje odraslega in otroško branje</li> <li>- izbira ustrezne metode in oblike dela z otroki in jih praktično izvede</li> <li>- uredi kotiček s knjigami, slikanicami, revijami</li> </ul>