



KATALOG ZNANJA

1. Ime modula: OPREMA ZA MULTIMEDIJSKO TEHNIKO

2. Usmerjevalni cilji:

Dijak:

- razume principe delovanja multimedijskih naprav in multimedijske tehnike,
- pozna sprejem in predvajanje digitalnih signalov,
- zna delati z napravami za digitalno snemanje zvoka, videa in fotografije,
- zna predvajati in arhivirati multimedijske projekte,
- pozna sisteme prenosa digitalnih signalov: zvok, slika, video,
- zna delati z videokonferenco in uporablja programsko opremo za videokonference,
- zna izbrati, postaviti in delati s projekcijskimi napravami,
- opiše osnove profesionalnega dela s klasičnim in digitalnim fotoaparatom,
- pozna osnove profesionalnega dela s klasično in digitalno kamero,
- razume osnovne zakonitosti kompozicije pri zajemanju foto in video gradiva,
- ureja in oblikuje foto in video gradivo,
- zna izbrati ustrezne opremo za izvedbo ozvočenja,
- pripravi in postavi sistem ozvočenja,
- izbere in postavi razsvetljavo studiev in odrov ter pozna kriterije za izbor,
- usvoji pravila varnega dela z napravami pod napetostjo,
- seznanjen je z zakonodajo o avtorskih pravicah in varnostjo javnih prireditvev.

Modul ni sestavljen iz vsebinskih sklopov.

3. Poklicne kompetence:

- uporabljanje AV naprav
- pripravljanje studia za AV snemanje
- izbiranje in postavljanje svetlobnih teles za osvetlitev studiev
- postavljanje ozvočenja za priložnostne prireditve
- snemanje zvoka, slike in videa v digitalnem zapisu
- arhiviranje in urejanje multimedijskih projektov
- sprejemanje in predvajanje digitalnih signalov
- oblikovno pripravljanje fotografije in videa
- vzpostavljanje in komuniciranje preko videokonferenčnih povezav
- prenos in izmenjava AV datotek
- priključevanje in nastavljanje projekcijskih naprav.

4. Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
Dijak: <ul style="list-style-type: none">• spozna splošne pojme multimedijske tehnike,• pozna razvoj multimedijske tehnike,	Dijak: <ul style="list-style-type: none">• zna uporabljati AV naprave,• načrtuje ozvočenje za različne prireditve (prostor, vrsta zvoka, lastnosti elementov sistema),



Informativni cilji	Formativni cilji
<ul style="list-style-type: none">• zna naštetiti osnovni nabor multimedijske opreme in njene osnovne značilnosti,• ve, kaj potrebuje za izdelavo multimedij,• zna definirati in razložiti osnovne pojme v elektroakustiki,• spozna osnove in značilnosti fotografske tehnike: zgradba klasičnih in digitalnih kamer,• pozna strojno in programska oprema za multimedijo,• razume način delovanja optičnih bralnikov in tipične nastavitve,• opiše postopke sprejema in integracije slike v multimedijski izdelek: digitalizacija in konverzija,• spozna obseg odrske opreme in tehnike,• pozna delovanje različne vrste kamkorderjev,• razume osnove dela z digitalnim videom,• loči tipe videokonferenc in zna pripraviti videokonferenco za izvedbo,• pozna različne možnosti projekcij,• razume in zna uporabljati in upravljati AV naprave,• zna načrtovati in postaviti ozvočenje za priložnostno prireditve (kablji, napajanje, zvočniki, ojačevalniki, mikrofoni,• zna (po navodilih ali samostojno) pripraviti studio za AV snemanje,• zna snemati in shraniti zvok, sliko in video v digitalnem zapisu,• pozna, izbira in postavlja svetlobna telesa za osvetlitev studia,• pozna načine arhiviranja in dokumentiranja multimedijskih projektov,• sprejema in predvaja digitalne AV podatke,• zna pripraviti opremo za videokonferenco,• zna priključiti in upravljati z projekcijskimi napravami.	<ul style="list-style-type: none">• sestavi in postavi ozvočenje, delovanje preveri z meritvami,• analizira delovanje sistema in primerja s teorijo,• načrtuje postavitve mikrofонов, zvočnikov in osvetlitve,• postavi zvočnike in mikrofone,• z merjenjem preverja ustreznost izračunov,• izvede poskusno snemanje zvoka in analizira kakovost,• izbere, načrtuje in postavi svetlobna telesa za osvetlitev studia ali odra,• izvede merjenje osvetljenosti, moč svetlobnih teles, območje nastavitve,• izvede poskusno AV snemanje,• posnetek prenese (presname) na trdi disk, ga ustrezno kodira, označi in prenese na spominski medij,• posnetke pripravi za (trajno) shranjevanje (oznaka na nosilcu, podatek o vsebini, času, kodiranju ...) in nahajališču,• pripravi in ureja podatke o vsebini arhiva, periodično preverja stanje shranjenih datotek,• poišče podatke (in priporočila) proizvajalcev za hranjenje posameznih (vrst) nosilcev in zahteve, ki jih mora izpolnjevati skladišče (temperatura, vlaga, svetloba, prah ...),• analizira vrsto datoteke, ki se nahaja na nosilcu,• poišče ustrezno napravo in (po potrebi) namesti ustrezno programsko opremo za predvajanje in (ali) prekodiranje,• pripravi opremo za videokonferenco,• priključuje in nastavlja projekcijske naprave.