



## **KATALOG ZNANJA**

Izobraževalni program: **USTVARJALEC MODNIH OBLAČIL**

### **Ime modula**

Ime modula: **MODNA OBLAČILA**

### **Usmerjevalni cilji**

Pri modulu dijak:

- spremlja modne trende in zahteve trga za posamezno obdobje in jih zna uporabljati pri svojem delu,
- spoznava različna idejna izhodišča za oblikovanje kolekcij,
- analizira in izbere idejno izhodišče za določenega potrošnika,
- spoznava sodobne (nove) tekstilije in jih zna uporabiti v določene namene,
- obvlada kanon človeškega telesa, njegove skladnosti in različnosti,
- pozna anatomsko zgradbo človeka,
- razvija smisel za estetiko: oblikovno, barvno in prostorsko harmonijo,
- pridobiva spretnost skiciranja oblačil,
- razvija modno kolekcijo oblačil,
- pridobiva sposobnost kritičnega presojanja in kreativnega razmišljanja,
- spoznava timsko delo, delovni proces in koordinacijo,
- izdeluje idejne zasnove, izbira materiale, konstruira in modelira kroje, skroji, preizkuša in sešije oblačila kolekcije,
- pridobiva občutek vključevanja vpliva umetnostnih obdobj na oblačila tistega časa in njihov vpliv na trenutno modo,
- razvija sposobnost spremljanja celotnega procesa dela od ideje do potrošnika.



## Poklicne kompetence

OZNAKA	MODNA OBLAČILA
<i>POKLICNE KOMPETENCE</i>	
MOB1	Oblikuje modne kolekcije oblačil in tekstilij.
MOB2	Riše človeško telo, različne tipe postav po opazovanju in v različnih tehnikah izražanja.
MOB3	Preizkuša in uresničuje modele.
MOB4	Predstavlja, analizira in raziskuje tržišče.



## Operativni cilji

### MOB1 - Oblikuje modne kolekcije oblačil in tekstilij.

Informativni cilj	Formativni cilj
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zna opredeliti cilj oblikovanja,</li><li>- zna proučiti in analizirati modne trende,</li><li>- zna uporabljati različna idejna izhodišča za oblikovanje oblačil,</li><li>- zna vključevati vplive umetnostnih obdobij na trenutno modo,</li><li>- zna razviti zorenje ideje,</li><li>- zna razviti različne variante v skladno kolekcijo na osnovi estetskih načel, ročno ali na računalniku,</li><li>- zna obvladati načela estetike oblačenja,</li><li>- zna razviti predstavitevno risbo in tehnično skico.</li></ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- uporablja modne trende pri oblikovanju kolekcij oblačil,</li><li>- uporablja različna oblikovalska izhodišča za načrtovanje nove kolekcije oblačil in tekstilij,</li><li>- uporablja različna umetnostna obdobja,</li><li>- razvija kolekcijo ročno ali na računalniku,</li><li>- izriše modno kolekcijo v ustrezni likovni tehniki,</li><li>- ponazori modele v tehnični skici.</li></ul>



**MOB2 - Riše človeško telo, različne tipe postav po opazovanju in v različnih tehnikah izražanja.**

Informativni cilj	Formativni cilj
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zna raložiti in narisati kanon in anatomijo človeškega telesa,</li><li>- pozna prostorske tridimenzionalne in ploskovne osnove risanja po modelu,</li><li>- zna narisati in razložiti osnove anatomije človeškega telesa kot priprave na risbo po modelu,</li><li>- zna obvladati perspektivo in kompozicijo likovnega problema,</li><li>- uporabi vse predhodno znanje v risbi tihožitja,</li><li>- uporabi vse likovno znanje v risanju človeškega telesa po modelu,</li><li>- zna se likovno izražati v različnih risalnih in slikarskih tehnikah,</li><li>- zna doživljati, razumeti in sprejemati umetniška dela.</li></ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- uporablja človeški kanon pri risanju modelov,</li><li>- razčlenjuje človeško telo v prostorskem in ploskovnem ključu</li><li>- vrisuje anatomsko zgradbo človeškega telesa v osnovni proporc človeške postave,</li><li>- uporablja perspektivo in kompozicijo pri oblikovanju,</li><li>- prostorsko in kompozicijsko urejuje tihožitja na osnovi modnih dodatkov,</li><li>- riše in kompleksno členi človeško figuro po modelu,</li><li>- uporablja različne risalne in slikarske tehnike,</li><li>- povezuje svoje risarsko in slikarsko znanje z umetninami iz zgodovine umetnosti.</li></ul>



### MOB3 - Preizkuša in uresničuje modele.

Informativni cilj	Formativni cilj
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna preučiti in analizirati model s pomočjo tehnične skice,</li> <li>- zna narisati osnovni kroj za model,</li> <li>- zna spremeniti kroj glede na skico modela – modelira kroj,</li> <li>- zna polagati vse vrste tekstilij,</li> <li>- zna krojiti in fiksirati,</li> <li>- zna izdelati in preizkušati modele,</li> <li>- razvija timsko delo in koordinacijske sposobnosti,</li> <li>- zna upoštevati specifične posebnosti postave, prilagajati načine izdelave glede na material in usklajevati strojni park,</li> <li>- povezuje strokovno-teoretično in praktično znanje,</li> <li>- razvija samokontrolo.</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pripravi osnovni kroj in ga zmodelira,</li> <li>- pripravi zmodeliran kroj za osnovni in pomožni material,</li> <li>- skroji model,</li> <li>- racionalno in estetsko preizkuša in zašije oblačila,</li> <li>- uporablja različne šivalne stroje in tehnike izdelave glede na material in model,</li> <li>- analizira izdelavo modela,</li> <li>- kontrolira gotov izdelek,</li> <li>- odpravi napake,</li> <li>- upošteva pravila in standarde kakovosti,</li> <li>- upošteva predpise s področja varnosti in uporablja sredstva za varno delo.</li> </ul>

### MOB4 - Predstavlja, analizira in raziskuje tržišče.

Informativni cilj	Formativni cilj
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna oblikovati predstavitve modelov na tržišču,</li> <li>- zna analizirati modele (uspešnost na tržišču),</li> <li>- zna spremljati zahteve tržišča,</li> <li>- zna uporabljati dobljene izkušnje pri oblikovanju novih modelov in kolekcij.</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- predstavi modele na tržišču,</li> <li>- spremlja modele na tržišču,</li> <li>- analizira modele za nadaljevanje dela.</li> </ul>

