



---

## KATALOG ZNANJA

### 1. IME MODULA:

### **OBLIKOVANJE IN UREJANJE OKOLJA Z RASTLINAMI (OUR)**

### 2. USMERJEVALNI CILJI MODULA:

Dijak bo zmožen:

- spoznati različne rastlinske združbe in vrtnarske zasaditve ter njihove značilnosti,
- uporabljati materiale, pripomočke in orodja pri oblikovanju prostora z rastlinami ter rastlinskimi zasaditvami,
- razvijati načela in zakonitosti oblikovanja vrtnarskih zasaditev,
- oskrbovati in vzdrževati različne vrtnarskih zasaditev v prostoru,
- oblikovati preproste vrtnarske zasaditve v notranjem in zunanjem prostoru,
- upoštevati načela in zakonitosti pri združevanju rastlin v rastlinske zasaditve,
- privzgojiti spoštovanje tradicije in kulturne dediščine,
- izoblikovati odnos do slovenske in evropske umetnosti,
- uporabljati primeren način komunikacije pri reševanju problemov, organizaciji dela in izvajanju posameznih nalog,
- razvijati ustvarjalno mišljenje in sposobnost reševanja problemov,
- razvijati strokovno in poklicno odgovornost ter organizacijsko kulturo na delovnem mestu,
- povezati teoretična in praktična znanja,
- razvijati sposobnost učenje učenja,
- razvijati informacijsko pismenost.



### 3. OPERATIVNI CILJI

Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA	NIVO USVAJANJA KOMPETENCE		
		OSNOVNI NIVO	RUTINSKI NIVO	NAPREDNI NIVO
K1	Načrtuje socializacijo rastlinskih združb in ekosistemov		x	
K2	Načrtuje uporabo materialov glede na smernice in trende oblikovanja		x	
K3	Pridobiva izkušnje z uporabo vrtnarskega orodja in naprav		x	
K4	Organizira združevanje rastlin glede na načela in zakonitosti oblikovanja ter prostorskega reda		x	
K5	Riše in skicira načela in zakonitosti oblikovanja za preprosto vrtnarsko zasaditev		x	
K6	Oblikuje notranji prostor		x	
K7	Organizira, razvija in dokumentira postopke od ideje do izdelka ter trži storitev		x	
K8	Oblikuje zunanji prostor		x	
K9	Organizira, razvija in dokumentira postopke od ideje do izdelka ter trži storitev		x	

K1 – Načrtuje socializacijo rastlinskih združb in ekosistemov

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
Dijak:	Dijak:



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- razume rastlinske združbe in njihovo socializacijo v notranjem in zunanjem prostoru</li> <li>- razume vrtnarske zasaditve in njihovo socializacijo v notranjem in zunanjem prostoru</li> <li>- razume naravne in umetne ekosisteme ter njihovo raznovrstnost, prilagodljivost, oblikovno in estetsko vrednost</li> <li>- razloži povezanost življenjskih oblik rastlin in njihovo oblikovno ter funkcionalno skladnost z okoljem</li> <li>- pojasni povezanost temperature, vlažnosti zraka in substrata, jakosti svetlobe v notranjem in zunanjem prostoru z uporabo posamezne življenjske združbe ter njene vertikalne slojevitosti</li> <li>- pozna načela raznovrstnosti žive in nežive narave in njihovo uporabnost pri oblikovanju notranjega in zunanjega prostora z rastlinami</li> <li>- pozna rastline posameznih življenjskih združb, ekosistemov in biomov ter njihovo socializacijsko vrednost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtuje socializacijo rastlinskih združb in ekosistemov</li> <li>- načrtuje uporabo vodilne rastline za oblikovanje notranjega in zunanjega prostora v povezanosti z temperaturo, vlažnostjo zraka in substrata, jakostjo svetlobe ter jim prilagodi vertikalno slojevitost</li> <li>- načrtuje uporabo materialov značilnih za posamezno rastlinsko združbo pri oblikovanju notranjega in zunanjega prostora z rastlinami</li> </ul>

K2 – Načrtuje uporabo materialov glede na smernice in trende oblikovanja

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna in razlikuje osnovne rastlinske in nerastlinske materiale uporabne v oblikovanju vrtnarskih zasaditev</li> <li>- zna poiskati smernice in trende glede uporabe materialov pri oblikovanju vrtnarskih zasaditev</li> <li>- ponazori oblikovno, estetsko, sporočilno, ekonomsko in ekološko vrednost materialov v vrtnarskih zasaditvah</li> <li>- prepozna naravne značilnosti materialov in obvladuje njihovo pravilno izbiro</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtuje uporabo različnih materialov in jih zloga v preproste kompozicije vrtnarskih zasaditev</li> <li>- načrtuje uporabo različnih oblikovnih, estetskih, ekonomskih in ekoloških rešitev ter kombinacijo ter sporočilnost uporabe materialov v vrtnarskih zasaditvah</li> <li>- organizira uporabo materialov iz narave in evalvira njihovo vrednost</li> </ul>

K3 – Pridobiva izkušnje z uporabo vrtnarskega orodja in naprav

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
Dijak:	Dijak:



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<ul style="list-style-type: none"><li>- razloži pravilno uporabo orodij in naprav v hortikulturi</li><li>- predvidi posledice nevarne uporabe strojev in naprav</li><li>- zna izbrati ustrezno orodje in naprave pri posamezni vrtnarski zasaditvi</li><li>- pozna ukrepe varne uporabe vrtnarskih strojev in naprav</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- načrtuje uporabo orodja in naprave v hortikulturi</li><li>- izvaja ukrepe varne uporabe vrtnarskih strojev in naprav</li></ul>



K4 – Organizira združevanje rastlin glede na načela in zakonitosti oblikovanja ter prostorskega reda

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razloži posamezna načela in zakonitosti oblikovanja pri združevanju rastlin in materialov v vrtnarsko zasaditev</li> <li>- razume in obvlada uporabo barv pri združevanju rastlin in materialov v vrtnarsko zasaditev</li> <li>- razume strukturo in vpliv oblike pri združevanju rastlin in materialov v vrtnarsko zasaditev</li> <li>- razloži nastajanje kompozicije in oblikovalnega reda pri združevanju rastlin in materialov v vrtnarsko zasaditev</li> <li>- ugotavlja značilnosti pomembnih slogovnih oblik umetnostne zgodovine na razvoj oblikovanja z rastlinami</li> <li>- razlikuje posamezne stile oblikovanja</li> <li>- pozna metode in tehnike oskrbovanja in vzdrževanja vrtnarske zasaditve v notranjem prostoru</li> <li>- pozna metode in tehnike oskrbovanja in vzdrževanja vrtnarske zasaditve v zunanjem</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtuje preprosto vrtnarsko zasaditev ter pri združevanju rastlin upošteva načela in zakonitosti oblikovanja</li> <li>- oblikuje ocenjevalne kriterije o barvni harmoniji glede na temo, priložnost, prostor in razpoloženje pri oblikovanju z rastlinami</li> <li>- načrtuje uporabo teoretičnih izhodišč pomembnih slogovnih oblik pri umestitvi vrtnarske zasaditve v prostor</li> <li>- organizira izdelavo preproste vrtnarske zasaditve z vključevanjem značilnosti posameznih stilov, prostorskega reda, grupiranja ter upoštevanjem namena oblikovanja z rastlinami, rastnih značilnosti rastlin, značilnosti prostora ter modnih trendov</li> <li>- organizira oskrbo in vzdrževanje vrtnarske zasaditve</li> </ul>

K5 – Riše in skicira načela in zakonitosti oblikovanja za preprosto vrtnarsko zasaditev

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen skice za uspešen potek nastajanja vrtnarske zasaditve in njene umestitve v prostor ter prodajo</li> <li>- pozna IKT tehnologijo</li> <li>- razume predstavitevne tehnike</li> <li>- navede rastlinski in nerastlinski material pri oblikovanju z rastlinami glede na narisano skico</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtuje izdelavo skice, tlorisa in narisa vrtnarske zasaditve ter njene umestitve v prostor v merilu</li> <li>- načrtuje preprosto predstavitev ponudbe s pomočjo IKT tehnologije</li> <li>- načrtuje poslovne priložnosti</li> </ul>



K6 – Oblikuje notranji prostor z rastlinami

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna značilnosti notranjega prostora kot so velikost prostora in oblike v prostoru</li> <li>- upošteva ploskve v notranjem prostoru</li> <li>- razlikuje učinek svetlobe, svetlost-temnost prostora</li> <li>- razlikuje pomen barve v notranjem prostoru,</li> <li>- ugotavlja povezavo oblike in ozadja v notranjem prostoru</li> <li>- ugotavlja povezavo oblike in ozadja v notranjem prostoru glede na modne trende, potrebe in želje ljudi, uporabo barve in sezonsko značilnost in raznolikost materialov</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizira vse faze delovnega procesa in evalvira svoje delo</li> <li>- pridobiva ideje za različne rešitve oblikovanja notranjega prostora z rastlinami</li> <li>- načrtuje ekonomski učinek oblikovanja notranjega prostora z rastlinami</li> <li>- načrtuje razporeditev rastlin in rastlinskih združb v notranjem prostoru</li> </ul>

K7 – Organizira, razvija in dokumentira postopke od ideje do izdelka ter trži storitev

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna tehnično dokumentacijo za izdelavo rastlinske zasaditve od ideje do postavitve v notranji prostor</li> <li>- pozna IKT tehnologijo</li> <li>- zna utemeljiti in opisati koncept postavitve rastlinske zasaditve v notranji prostor</li> <li>- ovrednoti ekonomske učinke svojega dela od ideje do postavitve rastlinske zasaditve v notranji prostor</li> <li>- pozna strategijo trženja za storitev</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizira izdelavo celotne tehnične dokumentacije od ideje, analize notranjega prostora in postavitve rastlinske zasaditve v notranji prostor</li> <li>- načrtuje ponudbo, ki ustreza naročilu in določi količino materialov glede na pripravljeno tehnično dokumentacijo</li> <li>- oblikuje preprosto predstavitev ponudbe s pomočjo IKT tehnologije</li> <li>- načrtuje poslovne priložnosti</li> <li>- načrtuje prodajo storitev</li> <li>- izvaja strategijo trženja za storitev</li> </ul>

K8 – Oblikuje značilnosti zunanega prostora

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna značilnosti zunanega prostora kot so velikost prostora in oblike v prostoru</li> <li>- upošteva ploskve v zunanjem prostoru,</li> <li>- razlikuje učinek svetlobe, svetlost-temnost prostora</li> <li>- razlikuje pomen barve v zunanjem prostoru</li> <li>- ugotavlja povezavo oblike in ozadja v zunanjem prostoru</li> <li>- ugotavlja povezavo oblike in ozadja v</li> </ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizira vse faze delovnega procesa in evalvira svoje delo</li> <li>- pridobiva ideje za različne rešitve oblikovanja zunanega prostora z rastlinami</li> <li>- načrtuje ekonomski učinek oblikovanja zunanega prostora z rastlinami</li> <li>- načrtuje razporeditev rastlin in rastlinskih združb v zunanjem prostoru</li> </ul>



zunanjem prostoru glede na modne trende, potrebe in želje ljudi, uporabo barve in sezonsko značilnost in raznolikost materialov

K9 – Organizira, razvija in dokumentira postopke od ideje do izdelka ter trži storitev

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pozna tehnično dokumentacijo za izdelavo rastlinske združbe od ideje do postavitve v zunanji prostor</li><li>- pozna IKT tehnologijo</li><li>- zna utemeljiti in opisati koncept postavitve rastlin in rastlinske združbe v zunanji prostor</li><li>- ovrednoti ekonomske učinke svojega dela od ideje do postavitve rastlin in rastlinske združbe v zunanji prostor</li><li>- pozna strategijo trženja storitev</li></ul>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- organizira izdelavo celotne tehnične dokumentacije od ideje, analize zunanjega prostora in postavitve rastlinske zasaditve v notranji prostor</li><li>- načrtuje ponudbo, ki ustreza naročilu in določi količino materialov glede na pripravljeno tehnično dokumentacijo</li><li>- oblikuje preprosto predstavitev ponudbe s pomočjo IKT tehnologije</li><li>- načrtuje poslovne priložnosti</li><li>- načrtuje prodajo storitev</li><li>- izvaja strategijo trženja za storitev</li></ul>



#### **4. POGOJI ZA VKLJUČITEV IN DOKONČANJE MODULA**

Modul nima posebnih pogojev.

#### **5. OBLIKE VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA:**

- pouk teorije,
- vaje,
- demonstracije,
- praktično izobraževanje (v šoli, v podjetju),
- projektno delo,
- seminarska naloga.

#### **6. METODIČNO – DIDAKTIČNA PRIPOROČILA**

Učitelj je avtonomen pri določanju števila ur, namenjenih obravnavi poklicnih in ključnih kompetenc in njihovega zaporedja.

Informativni cilji obsegajo pridobivanje temeljnih strokovnih znanj na vseh zahtevnostnih ravneh, pri načrtovanju in izvajanju pouka naj učitelj omogoči doseganje vseh ciljev na čim višjih ravneh znanja.

Formativni cilji se nanašajo na razvijanje motivacijskih, učnih, miselnih, socialnih spretnosti in poklicnih kompetenc dijaka.

Pouk naj poteka z uporabo različnih metod (razlaga, vodena diskusija, demonstracija, praktično delo dijakov, metoda uporabe virov...) in organizacijskih oblik (skupinsko delo, delo v dvojicah, individualno delo...). Razlaga in demonstracija naj bosta problemsko obarvani, frontalno delo naj se izmenjuje s skupinskim in individualnim. Pri pouku naj se dosledno uporablja strokovne izraze s področja hortikulture, da dijak razvija poklicno identiteto. Pri pouku naj učitelj uporablja sodobno informacijsko komunikacijsko tehnologijo. Pri pouku naj bo zagotovljen interdisciplinarni pristop: pri obravnavi vsebin naj se učitelji strokovnih modulov časovno in vsebinsko povezujejo in usklajujejo.