



KATALOG ZNANJA

1. IME MODULA: **OBLIKOVANJE IN UREJANJE NARAVNE, KULTURNE IN URBANE KRAJINE (OK)**

2. USMERJEVALNI CILJI MODULA:

Dijak bo zmožen:

- uporabljati primeren način komunikacije pri reševanju problemov, organizaciji dela in izvajanju posameznih nalog,
- razvijati ustvarjalno mišljenje in sposobnost reševanja problemov,
- razvijati strokovno in poklicno odgovornost ter organizacijsko kulturo na delovnem mestu,
- povezati teoretična in praktična znanja,
- razvijati sposobnost učenje učenja,
- razvijati informacijsko pismenost,
- razvija znanje o pomenu naravnih kakovosti prostora (naravne ohranjenosti, biotske raznovrstnosti in naravnih vrednot) v hortikulturnem oblikovanju,
- razvija znanje o ohranjanju in spreminjanju kulturne krajine ter prepozna značilne krajinske vzorce v kulturni krajini,
- pozna značilnosti kulturne krajine, njeno stavbno, naselbinsko in krajinsko dediščino in njen pomen v hortikulturnem oblikovanju,
- pozna pomen novih dimenzij podeželja.

MODUL SESTAVLJAJO VSEBINSKI SKLOPI:

1. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti naravne krajine
2. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti in ohranjanje kulturne krajine
3. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti in spreminjanje ruralne in urbane krajine
4. VSEBINSKI SKLOP: Nova dimenzija podeželja



3. OPERATIVNI CILJI

1. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti naravne krajine (ZNK)

Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA	NIVO USVAJANJA KOMPETENCE		
		OSNOVNI NIVO	RUTINSKI NIVO	NAPREDNI NIVO
KZNK1	Pridobiva izkušnje o pomenu naravne krajine na hortikulturno oblikovanje		x	
KZNK2	Načrtuje prepoznavnost ekosistemov pri hortikulturnem oblikovanju		x	
KZNK3	Načrtuje vertikalno razslojenost vegetacije v hortikulturnem oblikovanju		x	

KZNK1 – Pridobiva izkušnje o pomenu naravne krajine na hortikulturno oblikovanje

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razume značilnosti naravne krajine, njen pomen pri ohranjanju rastlinskih vrst ter vpliv na hortikulturno oblikovanje - pojasni tendence zanimanj za krajino, njeno varstvo in razvoj v Evropskem prostoru in v Sloveniji - primerja temeljne instrumente varstva narave - razume pomen naravnih kakovosti prostora v hortikulturnem oblikovanju, ki izhajajo iz naravne ohranjenosti, biotske raznovrstnosti in naravnih vrednot - prepozna učinke, ki lahko bistveno in trajno vplivajo na naravo in krajino in s tem na naravno ravnotežje - razume mednarodno klasifikacijo zavarovanih območij 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblikuje tabelo in zemljevid ogroženih rastlinskih vrst ter zavarovanih območij pomembnih za ohranjanje krajinske in ekosistemske pestrosti glede na njihov vpliv na hortikulturno oblikovanje - skrbi za ohranjanje domačih rastlinskih vrst uporabnih v hortikulturnem oblikovanju - pridobiva podatke iz registra zavarovanih območij v hortikulturnem oblikovanju - načrtuje prepoznavanje botaničnih naravnih vrednot, ekosistemskih naravnih vrednot, drevesnih naravnih vrednot, oblikovanih naravnih vrednot, krajinskih vrednot, krajinske pestrosti, biotske raznovrstnosti

K2 – Načrtuje prepoznavnost ekosistemov pri hortikulturnem oblikovanju



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- razume vlogo ohranjenosti ekosistemov kot merila ohranjenosti naravne krajine in pri hortikulturnem oblikovanju- pojasni pomen vodnih, kopenskih ter gojenih ekosistemov pri hortikulturnem oblikovanju- razume pomen ohranjanja ekosistemov za prepoznavnost Slovenije in hortikulturnega oblikovanja v prostoru- razloži pomen rastlin kot bioindikatorjev	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- načrtuje rešitve ohranjanja ekosistemov kot merila ohranjenosti naravne krajine in pri hortikulturnem oblikovanju- izvaja načrt ohranjanja ekosistemov za prepoznavnost Slovenije in hortikulturnega oblikovanja v prostoru...

K3 – Načrtuje vertikalno razslojenost vegetacije v hortikulturnem oblikovanju

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- razume pomen celotnega rastlinskega pokrova na nekem področju in pomen posameznih rastlin v njem- prepozna razlojenost nekaterih pomembnih habitatnih tipov in jo prenese v hortikulturno oblikovanje- primerja vertikalno razslojenost vegetacije v hortikulturnem oblikovanju	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- izvaja analizo terena in celotnega rastlinskega pokrova na nekem področju ter pomena posameznih rastlin v njem- načrtuje vertikalno razslojenost vegetacije v hortikulturnem oblikovanju



2. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti in ohranjanje kulturne krajine (ZKK)

Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA	NIVO USVAJANJA KOMPETENCE		
		OSNOVNI NIVO	RUTINSKI NIVO	NAPREDNI NIVO
KZKK1	Načrtuje uporabo značilnih krajinskih vzorcev v kulturni krajini pri hortikulturnem oblikovanju		x	
KZKK2	Skrbi za ohranjanje slovenske krajine		x	
KZKK3	Skrbi za ohranjanje tipologije vegetacije v kulturni krajini	x		
KZKK4	Izvaja ukrepe za ohranjanje kulturne krajine		x	

KZKK1 – Načrtuje uporabo značilnih krajinskih vzorcev v kulturni krajini pri hortikulturnem oblikovanju

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna značilnosti kulturne krajine, njeno stavbno, naselbinsko in krajinsko dediščino ter njen pomen v hortikulturnem oblikovanju - prepozna značilne krajinske vzorce v kulturni krajini - pojasni pomen značilnosti kulturne krajine v hortikulturnem oblikovanju 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skrbi za ohranjanje značilnosti kulturne krajine, njene stavbne, naselbinske in krajinske dediščine, krajinskih vzorcev - načrtuje uporabo značilnih krajinskih vzorcev v kulturni krajini pri hortikulturnem oblikovanju

KZKK2 – Skrbi za ohranjanje slovenske krajine

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primerja nacionalna območja prepoznavnosti krajine, ki izstopajo po svoji kulturni in simbolni prepoznavnosti - pojasni dediščinske kulturne krajine - zaveda se pomena uporabe značilnih krajinske vzorcev v hortikulturnem oblikovanju - prepozna glavne vegetacijske tipe, pomembnejše združbe in njihove značilne rastlinske vrste, ki gradijo slovensko kulturno krajino... 	<p>Dijak:</p>



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
	<ul style="list-style-type: none"> - skrbi za ohranjanje nacionalnih območij prepoznavnosti krajine, ki izstopajo po svoji kulturni in simbolni prepoznavnosti, dediščinskih kulturnih krajin, vegetacijskih tipov v krajini, pomembnejših združb, rastlinskih vrst - organizira uporabo značilnih krajinskih vzorcev v hortikulturnem oblikovanju - načrtuje uporabo glavnih vegetacijskih tipov, pomembnejših združb in njihovih značilnih rastlinskih vrst, ki gradijo slovensko kulturno krajino v hortikulturnem oblikovanju

KZKK3 – Skrbi za ohranjanje tipologije vegetacije v kulturni krajini

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primerja tipologijo slovenskih in najbolj značilnih krajin sveta - razume pomen naravnih in kulturnih dejavnikov in njihove krajinotvorne vloge. - razume pomen tipologije v hortikulturnem oblikovanju - pojasni merila za razvrščanje v tipološke enote po morfoloških, strukturnih in genealoških merilih - prepozna tipologijo vegetacije v kulturni krajini 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - načrtuje krajinotvorno vlogo naravnih in kulturnih dejavnikov - načrtuje uporabo tipologije vegetacije v kulturni krajini pri hortikulturnem oblikovanju - načrtuje uporabo tipologije krajine v hortikulturnem oblikovanju

KZKK4 – Izvaja ukrepe za ohranjanje kulturne krajine

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepozna trenutno stanje ohranjenosti kulturne krajine - razume da je potrebno zatečene naravne in kulturne značilnosti v razvoju upoštevati - prepozna vlogo ohranjanja prostorskih razmerij pri umeščanju novih ali pri posodabljanju obstoječih dejavnosti - primerja različne pristope k varovanju (ohranjanju) rastlinske diverzitete v tradicionalni kulturni krajini 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skrbi za ohranjanje naravnih in kulturnih značilnosti v kulturni krajini - načrtuje različne pristope za varovanje (ohranjanju) rastlinske diverzitete v tradicionalni kulturni krajini - načrtuje uporabo mednarodnih zakonskih izhodišč za ohranjanje kulturne krajine



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
– pojasni mednarodna zakonska izhodišča za ohranjanje kulturne krajine	



3. VSEBINSKI SKLOP: Značilnosti in spreminjanje ruralne in urbane krajine (ZUK)

Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA	NIVO USVAJANJA KOMPETENCE		
		OSNOVNI NIVO	RUTINSKI NIVO	NAPREDNI NIVO
KZUK1	Načrtuje interdisciplinarnost reševanja problemov v ruralni in urbani krajini		x	
KZUK2	Načrtuje nastajanje zelenega sistema v urbani krajini		x	
KZUK3	Skrbi za ohranjanje razmerja med krajino in grajenimi elementi		x	

KZUK1 – Načrtuje interdisciplinarnost reševanja problemov v ruralni in urbani krajini

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepozna značilnosti ruralne in urbane krajine (kvaliteto bivalnega okolja, ekološko neoporečno okolje, infrastrukturno opremljenost, stavbno dediščino, kvalitetne urbane ambiente...) – razume interdisciplinarnost reševanja problemov v ruralni in urbani krajini – pojasni naravno in kulturno dediščino kot značilnost ruralne in urbane krajine 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> – skrbi za ohranjanje značilnosti ruralne in urbane krajine (kvaliteta bivalnega okolja, ekološko neoporečno okolje, infrastrukturna opremljenost, stavbna dediščina, kvalitetni urbani ambient, zeleni sistem mestne krajine...) – načrtuje interdisciplinarnost reševanja problemov v ruralni in urbani krajini

KZUK2 – Načrtuje nastajanje zelenega sistema v urbani krajini

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> – razume zelene površine kot sestavni del urbane krajine (površine za šport in rekreacijo) – pojasni nastajanje zelenega sistema urbane krajine z razmeščanjem in urejanjem zelenih površin – pojasni vključevanje naravne krajine v urbana območja 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> – načrtuje nastajanje zelenega sistema urbane krajine, zelenih površin v urbani krajini in vključevanje naravne krajine v urbana področja – oblikuje nastajanje zelenega sistema urbane krajine z razmeščanjem in urejanjem zelenih površin



KZUK3 – Skrbi za ohranjanje razmerja med krajino in grajenimi elementi

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojasni nastajanje krajinskih oblik - prepozna postopke, sporočilnost in izhodišča oblikovanja v krajini - primerja likovni učinek naravnih gradiv in rabe rastlin - razlikuje artikulacijo in simbolizem v oblikovanju krajine 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skrbi za ohranjanje krajinskih oblik, sporočilnosti krajine, uporabe naravnih gradiv in rastlin v krajini - načrtuje uporabo različnih naravnih gradiv in rastlin v hortikulturnem oblikovanju

4. VSEBINSKI SKLOP: Nova dimenzija podeželja (NDP)

Poklicne kompetence

OZNAKA	KOMPETENCA	NIVO USVAJANJA KOMPETENCE		
		OSNOVNI NIVO	RUTINSKI NIVO	NAPREDNI NIVO
KNDP1	Skrbi za ohranjanje sestavin in značilnosti podeželja	x		
KNDP2	Načrtuje razvojne možnosti hortikulturnega oblikovanja na podeželju	x		
KNDP3	Načrtuje uporabo hortikulturnega oblikovanja v razvoju podeželja in turizma		x	

KNDP1 – Skrbi za ohranjanje sestavin in značilnosti podeželja

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razume značilnosti podeželja v Sloveniji - razume odnos mesto – vas - pojasni prostorski razvoj podeželja, varovanje naravne krajine, razvoj turizma, kmetijstva, gozdarstva, infrastrukturnega omrežja in objektov ter varovanja narave 	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skrbi za ohranjanje značilnosti podeželja v Sloveniji - načrtuje uporabo sestavin in značilnosti podeželja pri hortikulturnem oblikovanju



KNDP2 – Načrtuje razvojne možnosti hortikulturenega oblikovanja na podeželju

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- razume kulturno in naravna dediščino na podeželju,- prepozna razvojne probleme in potencialne podeželja (infrastruktura in prostor za poselitev)- razume probleme varstva okolja in narave na podeželju- prepozna možnosti razvoja rekreacije, novih površin za potrebe turizma, kmetijstva, gozdarstva in varovanja narave- pojasni možnosti razvoja novih dejavnosti	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- skrbi za ohranjanje kulturne in naravne dediščine na podeželju- načrtuje varstvo okolja in narave na podeželju- načrtuje možnosti razvoja rekreacije, novih površin za potrebe turizma, kmetijstva, gozdarstva in varovanja narave- načrtuje možnosti razvoja novih dejavnosti

KNDP3 – Načrtuje uporabo hortikulturenega oblikovanja v razvoju podeželja in turizma

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- prepozna razvojne trende razvoja hortikulture- pojasni pomen hortikulture za razvoj podeželja in turizma- prepozna vpliv hortikulture na kakovost, življenja, zdravja, na osebni razvoj in uporabo prostega časa ter na izboljšanje razmer na podeželju	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">- načrtuje uporabo trendov razvoja v hortikulturi in primerov hortikulturenega oblikovanja za promocijo razvoja podeželja in turizma, zdravega načina življenja, trajnostnega razvoja...



4. POGOJI ZA VKLJUČITEV IN DOKONČANJE MODULA

Modul nima posebnih pogojev.

5. OBLIKE VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA:

- pouk teorije,
- vaje,
- demonstracije,
- praktično izobraževanje (v šoli, v podjetju),
- projektno delo,
- seminarska naloga.

6. METODIČNO – DIDAKTIČNA PRIPOROČILA

Učitelj je avtonomen pri določanju števila ur, namenjenih obravnavi poklicnih in ključnih kompetenc in njihovega zaporedja.

Informativni cilji obsegajo pridobivanje temeljnih strokovnih znanj na vseh zahtevnostnih ravneh, pri načrtovanju in izvajanju pouka naj učitelj omogoči doseganje vseh ciljev na čim višjih ravneh znanja.

Formativni cilji se nanašajo na razvijanje motivacijskih, učnih, miselnih, socialnih spretnosti in poklicnih kompetenc dijaka.

Pouk naj poteka z uporabo različnih metod (razlaga, vodena diskusija, demonstracija, praktično delo dijakov, metoda uporabe virov...) in organizacijskih oblik (skupinsko delo, delo v dvojicah, individualno delo...). Razlaga in demonstracija naj bosta problemsko obarvani, frontalno delo naj se izmenjuje s skupinskim in individualnim. Pri pouku naj se dosledno uporablja strokovne izraze s področja hortikulture, da dijak razvija poklicno identiteto. Pri pouku naj učitelj uporablja sodobno informacijsko komunikacijsko tehnologijo. Pri pouku naj bo zagotovljen interdisciplinarni pristop: pri obravnavi vsebin naj se učitelji strokovnih modulov časovno in vsebinsko povezujejo in usklajujejo.