



KATALOG ZNANJA

1. IME PREDMETA

ALTERNATIVNE IZRAZNE TEHNIKE -LES

2. SPLOŠNI CILJI

Splošni cilji predmeta so:

- išče nove možnosti in zamisli za kreativno izražanje v lesu,
- razvija čut za delovno in strokovno odgovornost,
- razvija sposobnost za spremljanje razvoja stroke in uvajanje novosti v praksi;
- spozna razmerja med preteklostjo in sodobnostjo,
- upošteva varnostne in okolje-varstvene predpise pri delu.

3. PREDMETNO-SPECIFIČNE KOMPETENCE

V predmetu si študent poleg generičnih pridobi naslednje predmetno-specifične kompetence:

- usvoji temeljne pojme o alternativnih izraznih tehnikah v lesu,
- se zaveda odprtih možnosti za razvoj alternativnih tehnik umetniškega izražanja v lesu,
- načrtuje, izdeluje predloge (skice, risbe, modele) za alternativne tehnike v lesu (poslikave, peskanje, staranje,...)
- izbira in kombinira ustrezne vrste in kakovosti materialov,
- izbira in ustrezno vzdržuje orodja in pripomočke za alternativne izrazne tehnike v lesu,
- izdeluje ali dodeluje lesne izdelke z uporabo ustreznih alternativnih tehnik (s poslikavami, peskanjem, staranjem, strukturiranjem - krtačenjem, srebrnenjem-zlatenjem, vžiganjem v les, mozaiki, vitraži...),



- ohranja in vrednoti kulturno dediščino.

4. OPERATIVNI CILJI

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<i>Študent:</i>	<i>Študent:</i>
<p>Temeljni pojmi o alternativnih izraznih tehnikah v lesu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razume različne možnosti za alternativno izražanje v lesu; • pozna zgodovinski razvoj in pojavnost posameznih tehnik; • pozna povezavo kulturne dediščine na področju alternativnih izraznih tehnik; 	<ul style="list-style-type: none"> • preizkuša in primerja različne tehnike; • analizira in vrednoti mesto in pomen alternativnih izraznih tehnik v lesu v sodobnem gospodarstvu in okolju;
<p>Načrtovanje in izdelava predlog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razume likovne kompozicije; • pridobi predstavo o bodočem izdelku; 	<ul style="list-style-type: none"> • uporablja programska orodja za načrtovanje predlog; • izdeluje opise z merami; • uporablja različne tehnike za izdelavo predlog; • izdeluje predloge za alternativno obdelane izdelke ali dodelavo;
<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna primerne vrste materialov za posamezne alternativne izrazne tehnike; • usvoji postopke za pripravo podlag in materialov; • - pozna materiale za površinsko obdelavo (lake, voske, politure, barve); 	<ul style="list-style-type: none"> • izbere ustrezne materiale za določeno tehniko; • ustrezno pripravi lepila, voske in druge površinske materiale; • preizkuša kombinacije različnih vrst materialov;
<p>Orodja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna vrste in oblike orodij in pripomočkov; • pozna postopke vzdrževanja in hranjenja orodij ter pripomočkov; 	<ul style="list-style-type: none"> • ustrezno vzdržuje in shranjuje orodja in pripomočke; • brusi in ostri orodja, ročno in strojno; • oblikuje orodja in pripomočke za specifične potrebe;



INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
Študent: Tehnike: <ul style="list-style-type: none">• pozna različne alternativne tehnike umetniškega izražanja v lesu;• pozna možnosti laserske tehnologije na področju alternativnih izraznih tehnik;• pozna različne možnosti in tehnike površinskih sprememb na lesu;	Študent: <ul style="list-style-type: none">• ustrezno izbira in nastavlja orodja in pripomočke;• uporablja različne tehnike alternativne obdelave in dodelave;• varno dela s kemikalijami (lepili, barvami, laki, razredčili, topili...) pri predelavi lesnih površin oz. površinski obdelavi• ustvarjalno išče in razvija nove alternativne izrazne tehnike v lesu

5. OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV IN POSEBNOSTI V IZVEDBI

Število kontaktnih ur: 48 (24 predavanj, 20 laboratorijskih vaj).

Število ur samostojnega dela študenta: 52 (študij literature in virov priprava na izpit: 26; delo v alternativnih izraznih tehnikah 26).

Skupaj 90 ur dela študenta (3 KT).

Obveznosti študenta: pisni izpit in predhodno opravljene vaje ter izdelek (obdelava ali dodelava izdelka z uporabo ene ali več alternativnih izraznih tehnik).