



KATALOG ZNANJA

1. IME PREDMETA

INTARZIJA IN INKRUSTRACIJE LESA

2. SPLOŠNI CILJI

Splošni cilji predmeta so:

- išče nove možnosti in zamisli za kreativno izražanje v lesu,
- razvija čut za delovno in strokovno odgovornost,
- razvija sposobnost za spremljanje razvoja stroke in uvajanje novosti v praksi;
- spozna razmerja med preteklostjo in sodobnostjo,
- upošteva varnostne in okolje-varstvene predpise pri delu.

3. PREDMETNO-SPECIFIČNE KOMPETENCE

V predmetu si študent poleg generičnih pridobi naslednje predmetno-specifične kompetence:

- osvoji temeljne pojme o izdelavi lesnih intarzij in inkrustracij,
- pozna oblike in vrste intarzij in inkrustracij v lesu,
- načrtuje, izdeluje predloge (skice, risbe, modele) za intarzije in inkrustracije v lesu,
- izbira in kombinira ustrezne vrste in kakovosti furnirja oz. materialov za intarzije / inkrustracije,
- izbira in ustrezno vzdržuje orodja in pripomočke za intarzije in inkrustracije v lesu,
- izdeluje lesne intarzije / inkrustracije z uporabo ustreznih tehnik,



- ohranja in vrednoti kulturno dediščino.



4. OPERATIVNI CILJI

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<i>Študent:</i>	<i>Študent:</i>
<p>Temeljni pojmi o izdelavi lesnih intarzij in inkrustracij:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna zvrsti, ki jih zajema izdelava intarzij; • pozna možnosti in tradicijo kombiniranja materialov za inkrustracije; • razume pomen izdelave lesnih intarzij in inkrustracij; • pozna kulturno dediščino na področju lesnih intarzij in inkrustracij; 	<ul style="list-style-type: none"> • pojasnjuje razliko med lesno intarzijo in inkrustracijo; • našteje zvrsti intarzij; • preizkuša in primerja različne tehnike; • analizira in vrednoti mesto in pomen intarzije in inkrustracije v povezavi z kulturno dediščino; • analizira in vrednoti tržni pomen glede na zvrst lesne intarzije / inkrustracije;
<p>Načrtovanje in izdelava predlog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razume likovne kompozicije; • pridobi predstavo o bodočem izdelku; 	<ul style="list-style-type: none"> • načrtuje uporabo intarzije (kot uporabni izdelek v prostoru, pohištvu, tleh...ali kot okrasna in dopolnilna dekoracija), • upošteva tehnološke zakonitosti pri estetskem in umetniškem oblikovanju • uporablja programska orodja za • načrtovanje predlog; • izdeluje opise z merami; • uporablja različne tehnike za izdelavo predlog; • izdeluje predloge za lesne intarzije in inkrustracije;
<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna primerne vrste lesa (furnirja) za intarzije; • usvoji postopke za pripravo furnirjev, podlag in drugih materialov; • pozna materiale za lepljenje (lepila) 	<ul style="list-style-type: none"> • izbere ustrezne materiale z upoštevanjem tehnoloških zakonitosti izdelave intarzij / inkrustracij (furnirji, pozlata, steklo, kamen...); • ustrezno pripravi lepila, voske in ostale podlage ali veziva; • preveri ustreznost postopkov priprave furnirjev in podlag za inkrustracije; • kombinira in pripravlja različne vrste furnirjev in drugih materialov (kamen, steklo, tkanina) za inkrustracije;





INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p>Študent:</p> <p>Orodja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna vrste in oblike orodij in pripomočkov; • pozna postopke vzdrževanja in hranjenja orodij ter pripomočkov; 	<p>Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ustrezno vzdržuje in shranjuje orodja in pripomočke; • brusi in ostri orodja, ročno in strojno; • oblikuje orodja in pripomočke za specifične potrebe;
<p>Tehnike:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna različne tehnike izdelave lesnih intarzij in inkrustracij; • pozna možnosti laserske tehnologije na področju izdelave intarzij in inkrustracij; • pozna različne možnosti površinske zaščite in obdelave rezbarije in plastike v lesu; • usvoji postopke dokumentiranja in arhiviranja restavratorske rezbarije ali plastike; 	<ul style="list-style-type: none"> • ustrezno izbira in nastavlja orodja in pripomočke; • uporablja različne tehnike izdelave lesnih intarzij in inkrustracij; • izdeluje intarzije in inkrustracije – tradicionalno (ročno) in sodobno (z laserskim izrezovanjem); • upošteva vpliv površinskih materialov (oksidacija, vpliv lepil) pri površinski obdelavi intarzije in inkrustracij; • površinsko zaščiti in obdelava lesno intarzijo / inkrustracijo;

5. OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV IN POSEBNOSTI V IZVEDBI

Število kontaktnih ur: 48 (24 predavanj, 20 laboratorijskih vaj).

Število ur samostojnega dela študenta: 52 (študij literature in virov priprava na izpit: 26; izdelava intarzije ali inkrustracije v lesu 26).

Skupaj 90 ur dela študenta (3 KT).

Obveznosti študenta: pisni izpit in predhodno opravljene vaje ter izdelek (manjša intarzija ali inkrustracija v lesu).