

KATALOG ZNANJA

1. IME PREDMETA

RECIKLIRANJE V OBLIKOVANJU (REO)

2. SPLOŠNI CILJI

Splošni cilji predmeta so:

- spodbujati inovativnost in racionalnost pri recikliranju v oblikovanju;
- iskati kreativne možnosti uporabe predmetov in materialov;
- razvijati ekološko zavest;
- načrtovati (timsko) delo pri vizualnem urejanju prostorov;
- obvladovati postopke in načine za racionalno uporabo materiala;
- sodelovati z drugimi pri urejanju prostora;
- razvijati natančnost in doslednost pri oblikovanju projektov;
- uporabljati postopke in načine za racionalno rabo energije, materiala in časa.

3. PREDMETNO-SPECIFIČNE KOMPETENCE

Pri predmetu si študenti poleg generičnih pridobijo naslednje kompetence:

- načrtovanje izdelave, obdelave ali predelave izdelka,
- uporabljanje učinkov likovnega strukturiranja prostora (objekta), umestitve različnih oblik in barvnih kombinacij ter prostorsko umeščenih znakovno-simbolnih oblik,
- poznavanje materialov in ustreznih tehnik ter tehnologij pri recikliranju v oblikovanju,
- oblikovanje vizualne podobe prostora (dekoracij in objektov v prostoru).

4. OPERATIVNI CILJI

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p><i>Študent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pozna pomen reciklaže v likovno-estetskem in ekološkem kontekstu; • prepozna »ekološko dimenzijo« likovne dejavnosti oziroma zna poiskati novo likovno vrednost materialov ali predmetov; • razume možnosti vsebinske in oblikovne reciklaže predmetov; • opredeli estetsko in ekonomično vrednost večkratne uporabe predmetov ali materialov; • razlikuje možnosti sekundarne uporabe predmetov; • pozna alternativne načine izdelave predmetov; • pozna alternativno uporabo različnih materialov; • pozna učinke likovnega strukturiranja prostora (objekta), umestitve različnih oblik in barvnih kombinacij ter prostorsko umeščenih znakovno-simbolnih oblik; 	<p><i>Študent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • predlaga možnosti dekorativne uporabe različnih predmetov ali materialov; • uporabi in opiše simbolno ter sporočilno vrednost recikliranega predmeta ali materiala v novem kontekstu; • predlaga alternativne načine izdelave predmetov; • predlaga alternativne uporabe različnih materialov;
<ul style="list-style-type: none"> • pozna različne tehnike za izdelavo predlog; 	<ul style="list-style-type: none"> • analizira različne možnosti reciklaže, ki mu jih nudi izbrani predmet ali material; • izbere ustrezen predmet ali material glede na predvideno novo funkcijo; • izdelava načrt predelave predmeta ali nove uporabe materiala; • načrtuje predelavo predmeta ali novo uporabo materiala; • izdeluje opise in prezentacijske risbe načrtovanih izdelkov; • obvlada različne tehnike za izdelavo predlog; • raziskuje možnosti inovativne uporabe predmetov in materialov; • uporablja ustrezno programsko opremo pri načrtovanju;
<ul style="list-style-type: none"> • pozna tehnike in materiale za recikliranje predmetov; • obvlada postopke in načine za racionalno uporabo materiala; • pozna in obvlada tehnike in metode dela; 	<ul style="list-style-type: none"> • predela in izdelava nov dekorativni ali konstrukcijski element za dekoracijo prostora; • recikliran predmet ali material umesti v proctor;

<ul style="list-style-type: none">• oblikuje vizualno podobo prostora (dekoracij in objektov v prostoru).	<ul style="list-style-type: none">• izvaja ustrezno selekcijo materialov za izdelavo posameznih tipov izdelkov;• uporablja različne za okolje prijazne materiale in varne materiale;• išče možnosti za porabo ostankov, manj kakovostnega in recikliranega materiala za izdelavo predmetov;• izbira možnosti za dodajanje vrednosti in podaljšanje življenjske dobe izdelka;• kompetentno sodeluje z drugimi pri urejanju prostora.
---	---

5. OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV IN POSEBNOSTI V IZVEDBI

Število kontaktnih ur: 60 ur (36 ur predavanj, 24 ur laboratorijskih vaj).

Število ur samostojnega dela: 90 ur (36 ur za študij literature in virov, 18 ur za izdelavo predstavitve na izbrano temo, 36 ur za pripravo na izpit).