

KATALOG ZNANJA

1. Ime modula: UMETNO-ROKODELSKE TEHNIKE

2. Usmerjevalni cilji:

Dijak:

- iz delavniške dokumentacije razbere vrsto obdelovalne tehnologije
- pozna posamezne faze in obdelovalne tehnike pri nastajanju unikatnega izdelka
- pozna tehnike okraševanja okrasnih predmetov
- pozna osnovne zakonitosti starih umetno-rokodelskih tehnik
- izbere primerna orodja in pripomočke za obdelovalni postopek
- pozna osnovne zakonitosti in tehnike ročnega graviranja
- išče možnosti in zamisli za kreativno izražanje v oblikovanju okrasnih predmetov
- uporablja merilne in kontrolne naprave ter zagotavlja kakovost lastnega dela
- zna izbrati ustrezno vrsto okova, ki sovпада z vstavljenim okrasnim kamnom v nakit
- pozna razmerja med vrednostjo unikatnega in industrijskega nakita
- pripravi razstavo/ predstavitev izdelkov
- dokumentira in arhivira umetniške izdelke
- prepozna nevarnosti pri delu, upošteva navodila za varno delo in uporablja varnostne naprave in varovalna sredstva
- povezuje teoretična in praktična znanja in se navaja na samostojno reševanje problemov

Modul ni sestavljen iz vsebinskih sklopov.

3. Poklicne kompetence:

- uporablja tehnično in tehnološko dokumentacijo ter ustrezno strokovno terminologijo
- loči materiale za oblikovanje in izdelavo različnih vrst nakita
- izdelava unikatni nakit z uporabo starih umetno-rokodelskih tehnik
- s tehniko okovanja vstavi okrasne kamne v nakit
- oceni in aktivno sodeluje pri zagotavljanju zdravega in varnega dela
- dela v skupini ter komunicira s sodelavci in strankami

Informativni cilji	Formativni cilji
Dijak: Unikatni nakit <ul style="list-style-type: none"> • pozna unikatni oz. posamični in serijski način izdelave nakita • pozna posamezne faze pri nastajanju unikatnega izdelka iz plemenitih kovin • razume pomen unikatnih izdelkov visoke kakovosti izdelave in materialov • 	Dijak: <ul style="list-style-type: none"> • utemeljuje razliko med unikatnim in serijskim načinom izdelave izdelkov, ki služijo kot nakit • izdelava projektno dokumentacijo za izdelek: od ideje do končnega izdelka • upošteva načelo kvaliteta izdelkov in zadovoljstvo strank •

Informativni cilji	Formativni cilji
<ul style="list-style-type: none"> • Umetno-rokodelske tehnike • pozna orodja in značilnosti plastičnega preoblikovanja pločevine s tehniko cizeliranja • pozna rokodelsko tehniko oblikovanja nakita s postopkom tauširanja • pozna postopek spreminjanja površine predmeta s kemično delujočimi sredstvi (kisline) – jedkanjem • pozna tehnike okraševanja raznih delov nakita ali celotnih okraskov s postopkom emajliranja • razlikuje različne emajlirske tehnike • pozna krasilno tehniko obdelave srebrnih predmetov s postopkom neliranja • pozna poseben rokodelski način okraševanja nakita s postopkom granuliranja • pozna fino okrasno tehniko – filigran, s katero iz tankih zlatih ali srebrnih zrnatih žic lahko oblikujemo najrazličnejše vzorce • pozna tehnike ročnega graviranja različnih kontur in napisov v ročno izdelani unikatni nakit Okovanje kamnov • pozna potrebna orodja in pripomočke za okovanje okrasnih kamnov v nakit • zna izbrati obliko okova, glede na vrsto in obliko okrasnega kamna ter obliko izdelka, ki služi kot nakit • pozna postopek in tehnike okovanja okrasnih kamnov v okove z kaveljčki • pozna postopek in tehnike okovanja okrasnih kamnov z obodnimi okovi • pozna postopek in tehnike okovanja oniksa • pozna postopek in tehnike okovanja na notranjo faseto Restavriranje • pozna osnovna restavratorska dela, ki jih lahko opravlja zlatar • 	<ul style="list-style-type: none"> • pripravi in uporablja orodja za cizeliranje • oblikuje različne konture v pločevino s posebno oblikovanim orodjem • izvede tehniko vkovanja mehke barvne kovine v osnovno trdo kovino • izdelava nežne ornamente v okrasni predmet (nakit) s tehniko jedkanja • izvede okraševanje okrasnih predmetov (nakit) z različnimi emajlirskimi tehnikami • izvede rokodelsko tehniko okraševanja okrasnih predmetov z neliranjem • izvede poseben način oblikovanja okraskov na nakitu z pritrjevanjem kroglic na osnovno površino • izdelava različne vzorce okrasnih predmetov z oblikovanjem tankih zrnatih žic • oblikuje in izdelava različne konture in napise s tehniko ročnega graviranja • ročno gravira napis v unikatno izdelan nakit • opredeli potrebna orodja in pripomočke za okovanje okrasnih kamnov v nakit • izbere ustrezno obliko okova • izvede okovanje plemenitega ali okrasnega kamna v nakit v okov z kaveljčki • izvede okovanje plemenitega ali okrasnega kamna v nakit z obodnim okovom • opredeli postopek okovanja draguljev na notranjo faseto • sodeluje pri obnavljanju (restavriranju) različnih umetniških predmetov, prevlečenih s plemenito kovino