

KATALOG ZNANJA

1. IME MODULA: OPREMA ZA MULTIMEDIJSKO TEHNIKO

2. USMERJEVALNI CILJI MODULA

Dijak bo zmožen:

- razumeti delovanje in uporabljati multimedijske naprave,
- razumeti delovanje sprejema in predvajanja digitalnih signalov,
- uporabljati naprave za digitalni zajem multimedijskih vsebin,
- predvajati in arhivirati multimedijske vsebine,
- vzpostaviti videokonferenco, komunicirati preko videokonferenčnih povezav in uporabljati programsko opremo za videokonference,
- uporabljati projekcijske naprave,
- izvajati delo s klasičnim in digitalnim fotoaparatom in kamero,
- uporabljati osnovne zakonitosti kompozicije pri zajemanju multimedijskih vsebin,
- urejati in oblikovati multimedijske vsebine,
- izdelati računalniško animacijo (2D, 3D)
- pripraviti in postaviti sistem ozvočenja,
- izbrati in postaviti razsvetljavo studiev in odrov ter poznati kriterije za izbor,
- upravljati z napravami pod napetostjo in upoštevati varnostne standarde,
- upoštevati avtorske pravice.

3. POKLICNE KOMPETENCE

Pri modulu si dijaki poleg generičnih pridobijo naslednje kompetence:

- uporaba multimedijskih naprav,
- pripravlanje studia za multimedijo,
- izbiranje in postavljanje svetlobnih teles za osvetlitev studiev,
- postavljanje ozvočenja za priložnostne prireditve,
- snemanje multimedijskih vsebin v digitalnem zapisu,
- izdelava računalniške animacije (2D, 3D),
- arhiviranje in urejanje multimedijskih vsebin,
- sprejemanje in predvajanje digitalnih signalov,
- prenos in izmenjava multimedijskih vsebin,
- oblikovanje multimedijskih vsebin,
- vzpostavljanje in komuniciranje preko videokonferenčnih povezav.

4. Operativni cilji:

Informativni cilji	Formativni cilji
<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">• razume splošne pojme multimedijske tehnike,• pozna razvoj multimedijske tehnike,• našteje osnovni nabor multimedijske opreme in njihove osnovne značilnosti,• našteje in opiše osnovne pojme v elektro akustiki,• pozna značilnosti klasične in digitalne fotografske tehnike,• pozna opremo za multimedijo,• razume delovanje optičnih bralnikov,• opiše postopke digitalizacije in pretvorbe multimedijskih vsebin,• razume odrsko opremo in tehniko,• razume osnove dela z digitalnim videom,• pripravi videokonferenco za izvedbo,• pozna različne možnosti projekcij,• pozna osnove in značilnosti tehnik računalniške animacije (2D, 3D).	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none">• upravlja multimedijske naprave,• načrtuje ozvočenje za različne prireditve (prostor, vrsta zvoka, lastnosti elementov sistema),• sestavi in postavi ozvočenje, delovanje preveri z meritvami,• načrtuje postavitev mikrofонов, zvočnikov in osvetlitve,• postavi zvočnike in mikrofone,• preverja ustreznost izračunov z merjenjem,• izvede poskusno snemanje zvoka in analizira kakovost,• izbere, načrtuje in postavi svetlobna telesa za osvetlitev studia ali odra,• meri osvetljenosti, moč svetlobnih teles, območje nastavitvev,• izvede multimedijsko snemanje,• shrani posnetke na ustrezne medije,• pripravi in ureja podatke o vsebini arhiva, periodično preverja stanje shranjenih datotek,• upošteva priporočila o arhiviranju multimedijskih vsebin,• izdelava računalniško animacijo (2D, 3D),• prepozna vrsto multimedijske datoteke,• pripravi in izvede videokonferenco,• priključi in upravlja projekcijske naprave.