

KATALOG ZNANJA

1. IME PREDMETA

PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE – PROJEKTI V PRODAJNEM PROSTORU (PPP)

2. SPLOŠNI CILJI

Cilji praktičnega izobraževanja so:

- uporabljati pridobljena teoretična in strokovna znanja na praktičnih primerih;
- organizirati lastno delo in načrtovati svoje praktično izobraževanje;
- opravljati delo na višji zahtevnostni ravni z občutkom za timsko delo v konkretnem delovnem okolju;
- uporabljati primeren način komunikacije pri reševanju problemov, organizaciji dela in izvajanju posameznih nalog;
- poznati in obvladati (postopke in prijeme) tehnike in metode dela ter timskega vodenja.

3. PREDMETNO-SPECIFIČNE KOMPETENCE

Pri praktičnem izobraževanju si študenti poleg generičnih pridobijo naslednje kompetence:

- načrtovanje, organizacija, izvajanje in vrednotenje projektov za urejanje, dekoriranje in opremljanje prostorov,
- dejavno sodelovanje ali samostojna organizacija urejanja prostorov in izvajanje vizualnih rešitev za različne postavitve, priložnosti ter predstavitve v prostoru,
- samostojna uporaba različnih računalniških orodij pri oblikovanju vizualne podobe, pripravi za tisk in za doseganje želenih ciljev,
- načrtovanje in opremljanje prostorov na sejmih ter podobnih večjih predstavivah,
- uporaba namenske programske opreme za celovito vodenje in vrednotenje projektov.

4. OPERATIVNI CILJI

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<p><i>Študent:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• utemelji uporabo različnih načinov in elementov vizualnega merchandisinga;• pozna prednosti vizualnega merchandisinga z vidika trgovca in dobavitelja;• pozna modne smernice in novosti, ki veljajo za posamezne blagovne skupine;• pozna pomen zunanjega videza prodajalne (vhod, parkirišče, izložbe,), lokacije in formata prodajalne;• prepozna pomen zunanjega videza prodajalne in notranjosti prodajnega prostora;• pozna prodajno šibka in prodajno močn območja in opiše tipe tlorisov v njih;• pozna vlogo estetike pri urejanju vizualne podobe prodajnega prostora ter vpliv drugih dejavnikov, ki vplivajo na čutila potrošnikov (zvok – glasba, vonj, osvetlitev prodajnega prostora);• prepozna usklajenost promocijske opreme, dekorativnih in nosilnih elementov ter prodajnih izdelkov na prodajnem mestu;• pozna elemente predstavitev projekta naročniku.	<p><i>Študent:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• načrtuje in izvaja aktivnosti vizualnega merchandisinga z uporabo posameznih orodij vizualnega merchandisinga;• načrtuje in razporeja blagovne skupine in blagovne znamke v prodajnem prostoru;• sestavi tim strokovnjakov za oblikovanje prodajnega prostora ter vodi sodelovalno delo;• izvaja aktivnosti vizualnega merchandisinga ob upoštevanju splošnih in lokalnih dejavnikov (tip prodajalne, lokacija, zgradba, ciljna populacija nakupovalcev, ...);• izdela planograme za posamezne vrste izdelkov z vsemi pripadajočimi oznakami (npr. oštevilčenje, dolžina, širina police, oznaka prostora, ...);• pozicionira izdelke, kot to določa knjiga za merchandising (kombiniranje izdelkov, izpostavitev posameznih izdelkov ipd.);• izdela ogledni karton in promocijsko opremo za posamezno prodajalno;• izdela stroškovni plan in organizira aktivnosti in dogodke v prodajnem prostoru (akcije, promocijske aktivnosti, sezonska znižanja, nove kolekcije);• izračuna uspešnost prodaje z ustreznimi kazalci: prodaja na m², produktivnost prodajnega prostora, indeks dobičkonosnosti, hitrost obračanja zalog ter interpretira dobljene rezultate;• načrtuje in pripravi predlog zunanjega videza prodajalne in prodajalcev (oblačila, urejenost);• opredeli cilje oblikovalskega projekta;• izdela projektno dokumentacijo;• izbere ustrezeno projektno dokumentacijo in način predstavitev projekta;• predstavi projekt naročniku od idejne zasnove do tehnične izvedbe, skladno s celostno grafično podobo podjetja in z značilnostmi prostora;• izdela poročilo o doseganju ciljev projekta.

5. OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV IN POSEBNOSTI V IZVEDBI

Skupaj 120 ur dela študenta v podjetju (4KT).