

KATALOG ZNANJA

1. IME PREDMETA

PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE – GLASBA IN PLES

2. SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Splošni cilji predmeta so:

- razumeti povezanost plesa z glasbo in umeščenost v zgodovino umetnosti;
- razviti zavedanje pomena in vpliva glasbe na ples in razviti občutek za glasbo;
- razviti sposobnosti zbranega poslušanja glasbe in prepoznavanja glasbenih del ter vizualnega pomnjenja koreografij.

Specifično strokovno usmerjeni cilji so:

- pridobiti znanje, kako sestaviti ples v umetniško celoto;
- analizirati različna izhodišča za sestavljanje plesa;
- pridobiti znanje za izbor primerne glasbe pri baletu;
- razvijati sposobnost analize enostavnega notnega zapisa in upoštevati zakonitosti glasbe;
- usposobiti se za sodelovanje s korepetitorjem;
- primerjati in vrednotiti glasbeno-plesno umetnost;
- razviti pozitiven odnos do zgodovine slovenskega baleta in glasbe.

3. PREDMETNO-SPECIFIČNE KOMPETENCE

V predmetu si študent poleg generičnih pridobi naslednje predmetno-specifične kompetence:

1. povezovanje glasbe in plesa;
2. razumevanje zgodovinskega okvira glasbe in plesa;
3. upoštevanje osnovnih koreografskih načel.

4. OPERATIVNI CILJI

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
1. Povezovanje glasbe in plesa	
<ul style="list-style-type: none">• pozna teorijo glasbe in plesa;• razume odvisnost plesa od glasbe	<ul style="list-style-type: none">• uporabi znanje o teoriji glasbe in plesa;• razčleni glasbo;• zna prebrati notni zapis;• poveže gibe skladno z glasbo
2. Razumevanje zgodovinskega okvira plesa in glasbe	
<ul style="list-style-type: none">• pozna zgodovino plesa in glasbe;• razume vzroke sprememb	<ul style="list-style-type: none">• razlikuje med stilnimi obdobji;• primerja stile
3. Upoštevanje osnovnih koreografskih načel	
<ul style="list-style-type: none">• pozna osnovna koreografska načela	<ul style="list-style-type: none">• oblikuje in ustvarja koreografije;• izbere glasbo

5. OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV IN POSEBNOSTI V IZVEDBI

Skupaj 60 ur dela študenta pri delodajalcu (2 KT).