

KOMBINIRANO IZOBRAŽEVANJE IN ORODJA ZA PODPORO IZOBRAŽEVANJU NA DALJAVO

Marko Radovan, Filozofska fakulteta UL



Microsoft Teams

(24. 08. 2020)



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST



CPI

Teme današnjega usposabljanja

1. DEL – PREDSTAVITEV (cca. 1h)

1. Načini in orodja za izvedbo poučevanja na daljavo
2. Spodbujanje aktivnosti in sodelovanja v spletni učilnici
3. Preverjanje in ocenjevanje na daljavo

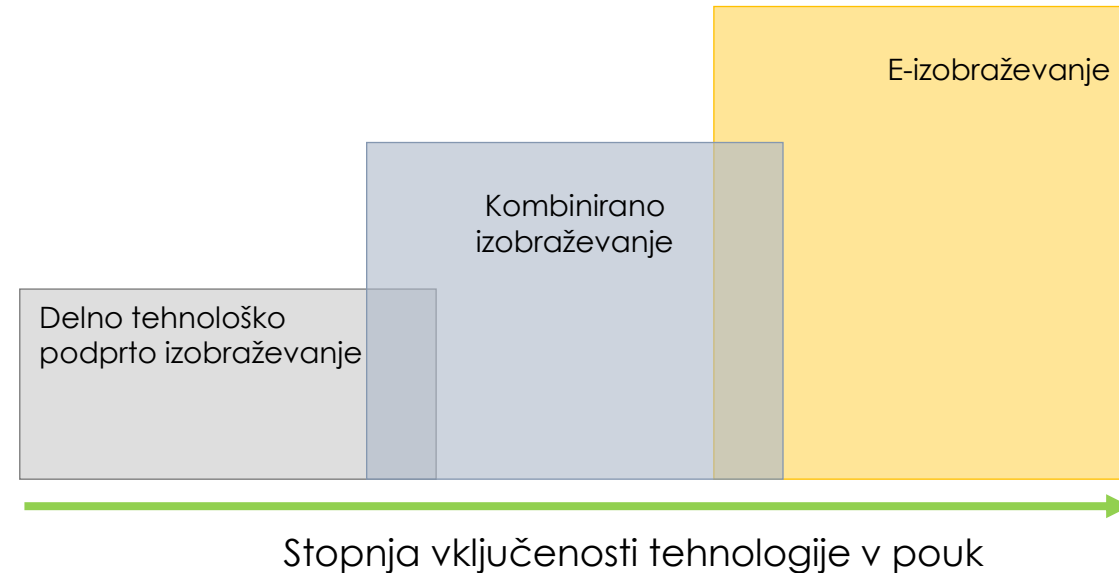
2. DEL – DISKUSIJA (1/2h)

- Vprašanja, komentarji, refleksija,...
- Vaše prakse in izkušnje z uporabo spletnih učilnic in tehnologije?
- Vaš pogled na uporabo tehnologije pri poučevanju na daljavo?

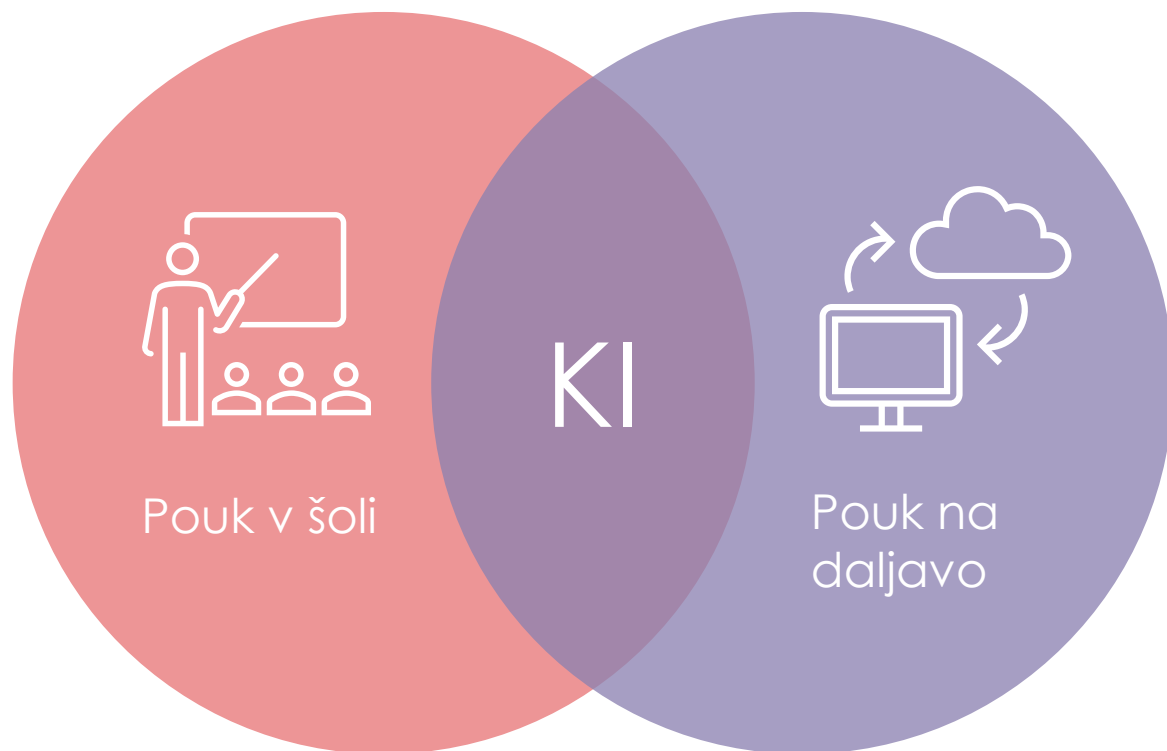
Moderira: Boris Klančnik (CPI)

Tehnologija v izobraževanju

- Izobraževanje je bilo vedno povezano z uporabo novih tehnologij.
- Resne diskusije o spremembi modela izobraževanja predvsem s pojavom IKT.
- Ob uporabi sodobne izobraževalne tehnologije se sprašujemo tudi o stopnji vključenosti v izobraževanje.



V čem se kombinirano izobraževanje razlikuje od „klasičnega“?



- **Kombiniranje različnih pedagoških pristopov** z namenom doseganja optimalnih učnih rezultatov – brez ali s pomočjo izobraževalne tehnologije.
- **Kombiniranje različnih spletnih tehnologij** (npr. Moodle, Microsoft Teams, posneta razlaga, projektno delo v forumih, VR ipd.) za doseganje učnih ciljev.

Kaj razumemo pod pojmom kombinirano izobraževanje?

KLASIČNO IZOB.

V ŠOLI (80%)



Pouk



Praktični pouk



Skupinsko delo

DOMA (20%)



Domača naloga
+
Samostojno
učenje

KOMBINIRANO IZOB.

V ŠOLI (50%)



Pouk



Praktični pouk



Skupinsko
delo v šoli

V SPLETNEM UČNEM OKOLJU (50%)



Pouk v „živo“



Ogled videa



Projektno
delo na spletu

Dva pomembna koncepta, ki ju moramo razumeti, ob izpeljavi kombiniranega izobraževanja

Vsako organizirano, vodeno izobraževanje je sestavljeno iz dveh konceptov, ki se med seboj prepletata in dopolnjujeta:

UČENJE

„Relativno individualen in samostojen proces pridobivanja informacij, znanja, spretnosti,...“

POUČEVANJE

„Načrtovano, vodeno, nadzorovano posredovanje informacij, pridobivanje znanja in spretnosti, ki običajno poteka v skupini.“

„Ena od glavnih komponent poučevanja (ali pouka) je neposredna komunikacija in interakcija.“

Ali objava učnega gradiva šteje za „poučevanje“?

Žal ne. E-gradivo v katerikoli obliki je predvsem v vlogi podpore aktivnostim, ki jih usmerja, vodi, izvaja učitelj skupaj z dijaki.



...

Kaj je značilno za poučevanje na daljavo?

- Dijaki so redko v neposrednem stiku z učiteljem.
- Poučevanje in komunikacija poteka s pomočjo različnih medijev (forum, klepetalnica, e-pošta, videokonferenca...) in IKT orodij = **posredno, oz. asinhrono**;
- Dijaki si lahko do neke mere prilagajajo tempo in čas učenja.



Poučevanje na spletu – prenos starih modelov

- Za prehod na poučevanje in učenje na spletu sta značilni dve fazi:
 1. uvajanje pristopov, ki so značilni za klasično poučevanje (v živo, v razredu);
 2. modeli podedovani iz izobraževanja na daljavo.
- Poučevanje na daljavo ne more biti kakovostno, če se ne prilagaja mediju v katerem poučevanje in učenje poteka!



J. Masson: Sarah Bernhardt, ca. 1889



Nadar: Sarah Bernhardt, ca. 1864

Organizacija in načrtovanje kombinirane oblike izobraževanja vedno poteka na treh ravneh

1. Raven vodstva šole:
 - Podpora, zagotovitev infrastrukture, usposabljanje,...
2. Raven letnika oz. oddelka:
 - Pregled obstoječega predmetnika izvedbenega kurikula za posamezni letnik (dogovor o obremenitvah dijakov/-inj).
3. Raven predmeta/modula, oz. učitelja:
 - Cilji, ki bodo doseženi pri pouku v šoli?
 - Cilji, ki bodo doseženi na daljavo?
 - Cilji, ki bodo doseženi kombinirano?
 - Praktični pouk?

Več v: Smernice za izvajanje poklicnega in strokovnega izobraževanja v kombinirani obliki, CPI (avg. 2020)



Najpogostejše prakse in orodja za poučevanje na daljavo

Načini razlage, prikaza s strani učitelja

NAČIN
01

RAZLAGA (POUK) „V ŽIVO“

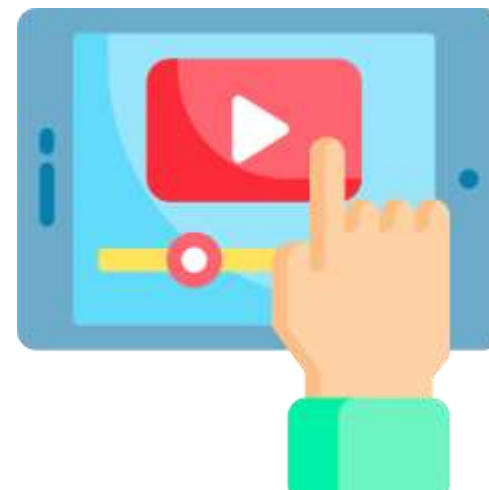
Učitelj/-ica razlaga v realnem času (sinhrono) preko videokonferenčnega sistema.



NAČIN
02

POSNETA RAZLAGA ALI PRIKAZ

Učitelj/-ica posname video posnetek v katerem razlaga določen vsebine, oz. prikazuje izvedbo postopka. Poučevanje poteka z zamikom (asinhrono).



1 Pouk, razlaga „v živo“

Orodja, ki jih lahko uporabljamo:

- MS Teams, Arnes VID, Zoom, Hangouts Meet, Jitsi, Big Blue Button idr.
- Celo *YouTube Live* ali *Facebook Live*

Izvedba:

- Preverimo ali imajo vsi dijaki dostop do aplikacije ali potrebujejo uporabniški račun ali je dovolj samo povezava.
- Dogovoriti se moramo glede točne ure izvedbe.
- Preveriti tehnično opremljenost, možnosti dijakov in dijakinj.



Primer: Predstavitev v Microsoft Teams

1 Pouk, razlaga „v živo“ – PRIMERI

1. Arnes VID

2. Google Meet

3. Microsoft Teams



Arnes VID

ARNES vam ponuja
videokonferenčni sistem, za
katerega ne potrebujete dodatne
opreme, gesla ali računa.

Arnes VID - Tukaj, da se vidimo.

Vpiši ime srečanja:

Začni

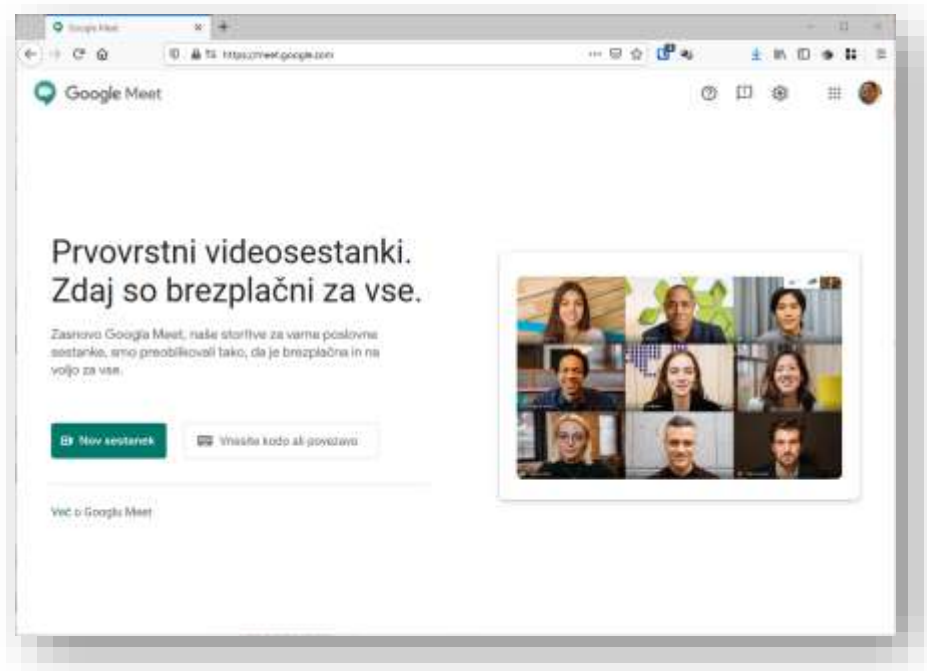
Dostopno na:
<https://vid.arnes.si>

The screenshot shows the Arnes VID web interface. At the top, the browser address bar displays 'vid.arnes.si/uvodno-srecanje'. The main video area shows a man in a dark shirt. Overlaid on the interface are several control elements:

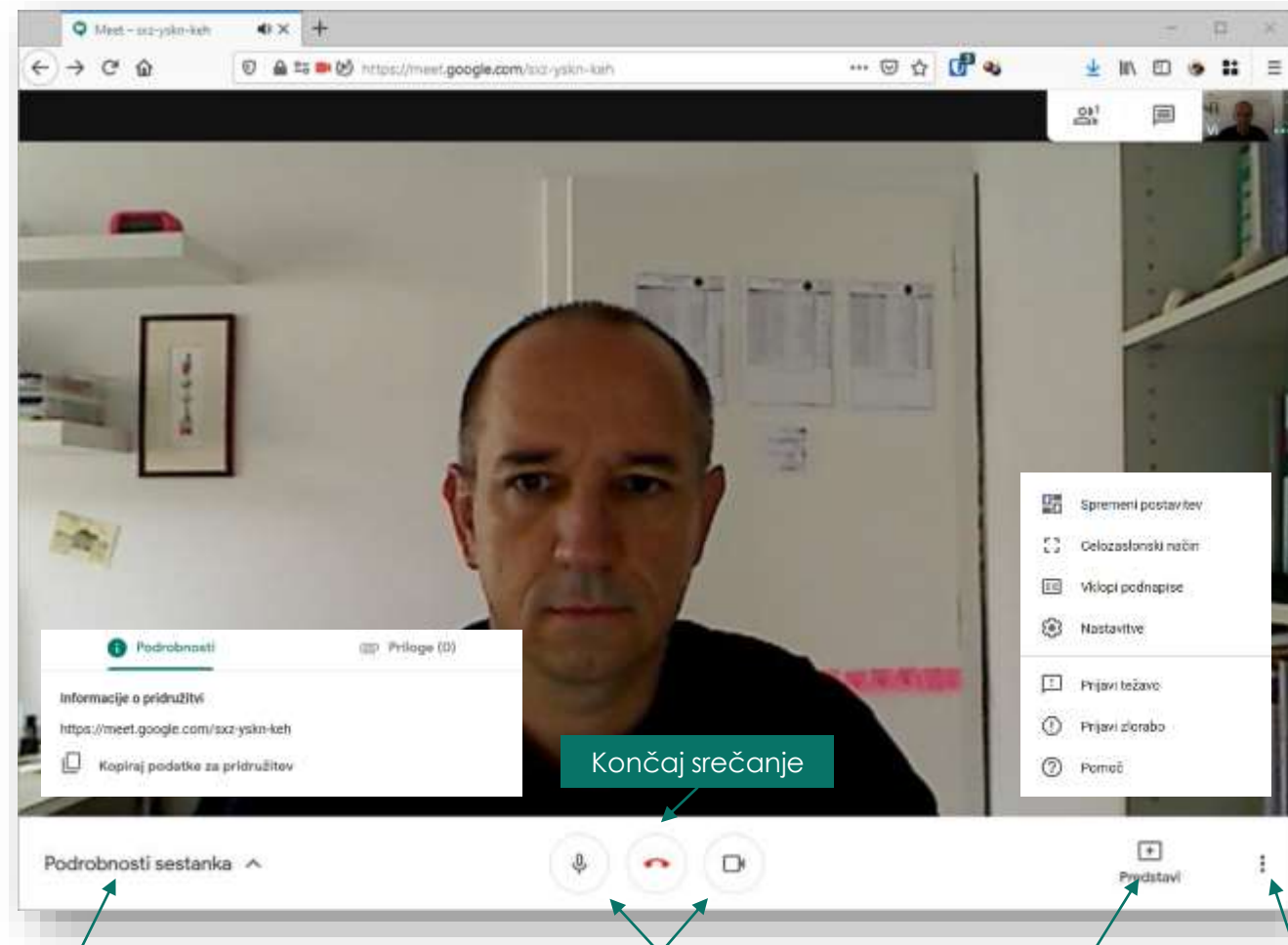
- Končaj srečanje**: A button to end the meeting, located above the microphone and camera icons.
- Klepet**: A button for chat, located to the right of the microphone and camera icons.
- Deljenje zaslona**: A button for screen sharing, located to the left of the microphone and camera icons.
- Dvig roke**: A button for raising your hand, located to the left of the microphone and camera icons.
- Vklop/izklop kamere in mikrofona**: A button to toggle the camera and microphone, located below the microphone and camera icons.
- Pogled**: A button to change the view, located to the right of the microphone and camera icons.
- Nastavitev gesla**: A button for password settings, located to the right of the microphone and camera icons.
- Druge nastavitve**: A button for other settings, located to the right of the microphone and camera icons.

The interface also includes a top bar with 'Uvodno Srečanje' and a user profile icon, and a bottom bar with a 'Povezava' (Link) section showing the meeting URL and a 'Kopiraj URL' (Copy URL) button.

Google Meet



Dostopno na:
<https://meet.google.com/>



Podatki za
pridružitve

Vklop/izklop kamere in
mikrofona

Deljenje
zaslona

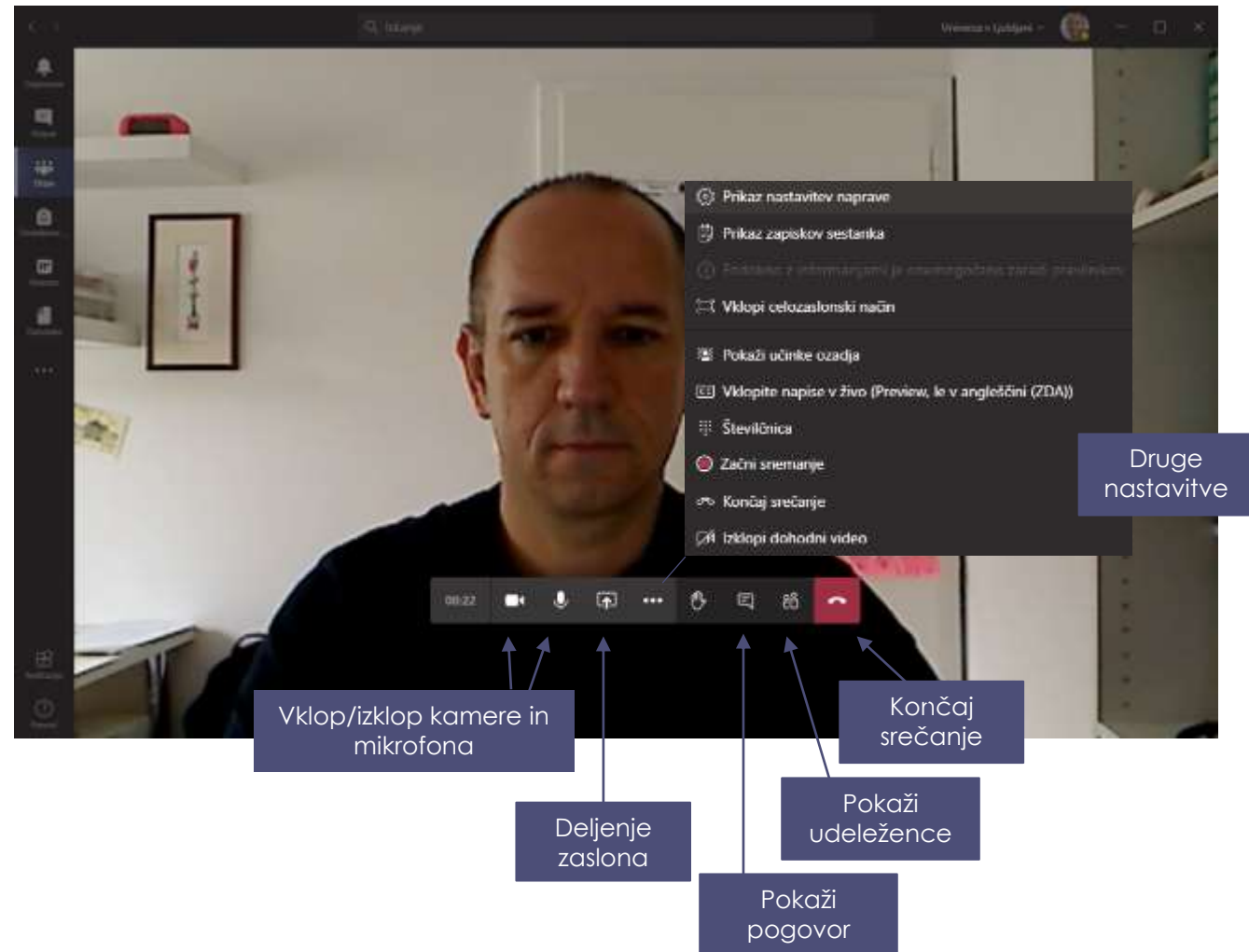
Druge
nastavitve

Microsoft Teams



Dostopno na:

<https://www.microsoft.com/sl-si/microsoft-365/microsoft-teams/group-chat-software>



1 Pouk, razlaga „v živo“

- **Prednost:** z dijaki lahko komuniciramo v živo → pomen neposrednega kontakta.
Posebna predpriprava ni potrebna!
- **Slabost:** pomanjkljivosti frontalnih metod se v takem načinu samo povečujejo:
 - tehnične možnosti dijakov in učitelja
 - stabilnost internetnih povezav,
 - težave pri ohranjanju pozornosti in motivacije,
 - oteženo sodelovanje ,
 - enkratnost, neponovljivost.

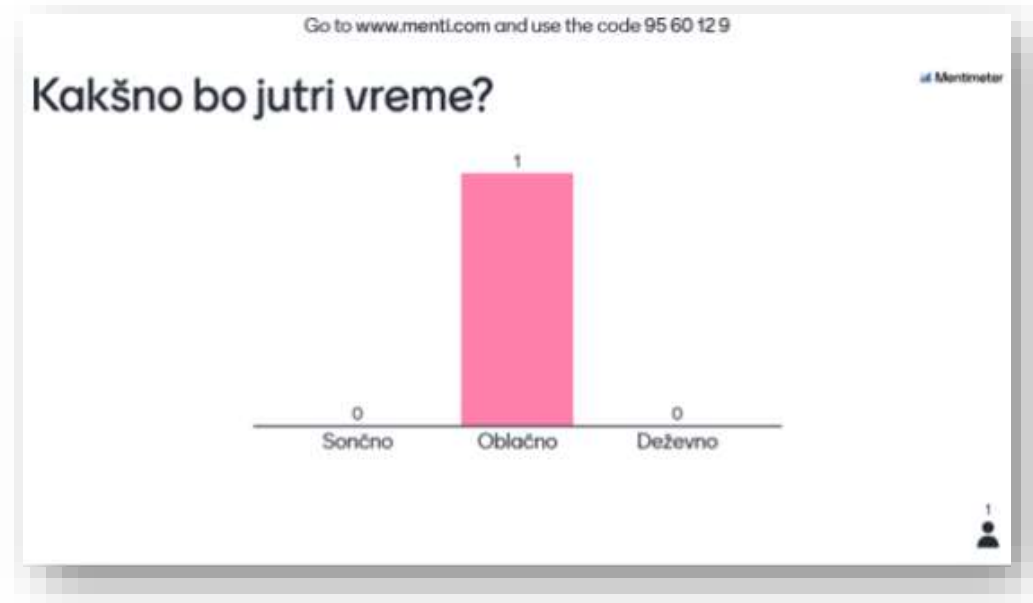


*V resnici nikoli ne zgleda
tako idilično kot na sliki ...*

1 Pouk, razlaga „v živo“

PRIPOROČILA:

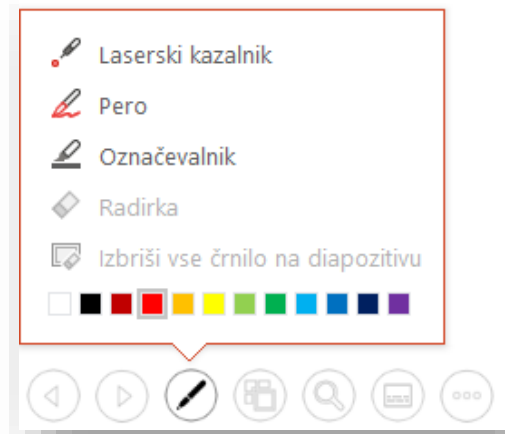
- Čas razlage moramo prilagoditi, saj se pozornost zmanjšuje hitreje kot ob razlagi v živo.
- Srečanja v živo so primernejša za manjše skupine, kjer je možna aktivna udeležba vseh udeležencev srečanja, npr. diskusije, kratke predstavitve itd.
- Priporoča se uporaba skupinskega dela, npr. s pomočjo t.i. „breakout groups“, ki so na voljo v večini sistemov.
- V razlago lahko vključimo vprašanja za sprotno preverjanje (npr. s pomočjo Mentimeter, Kahoot itd.)



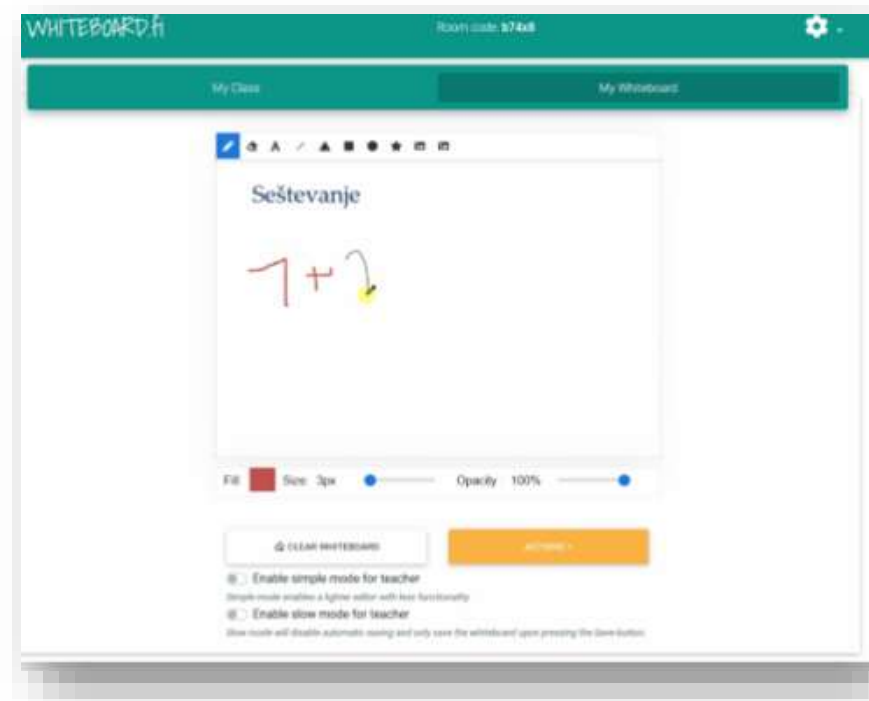
1 Pouk, razlaga „v živo“

PRIPOROČILA:

- Čas razlage moramo prilagoditi, saj se pozornost zmanjšuje hitreje kot ob razlagi v živo.
- Srečanja v živo so primernejša za manjše skupine, kjer je možna aktivna udeležba vseh udeležencev srečanja, npr. diskusije, kratke predstavitve itd.
- Priporoča se uporaba skupinskega dela, npr. s pomočjo t.i. „breakout groups“, ki so na voljo v večini sistemov.
- V razlago lahko vključimo vprašanja za sprotno preverjanje (npr. s pomočjo Mentimeter, Kahoot itd.)
- Pri razlagi v živo bodimo čimbolj nazorni in poskušajmo uporabljati različna orodja, npr. digitalne table (whiteboards.fi, Microsoft Whiteboard) za risanje, delanje shem; pripomočke s katerimi označujemo besedilo ipd.



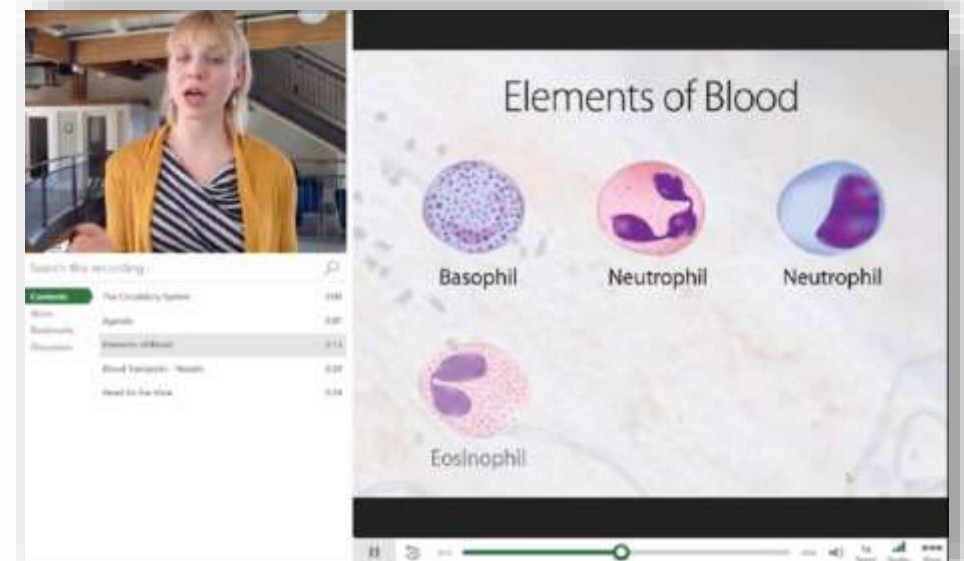
PowerPoint: Nastavitve peresa, ...



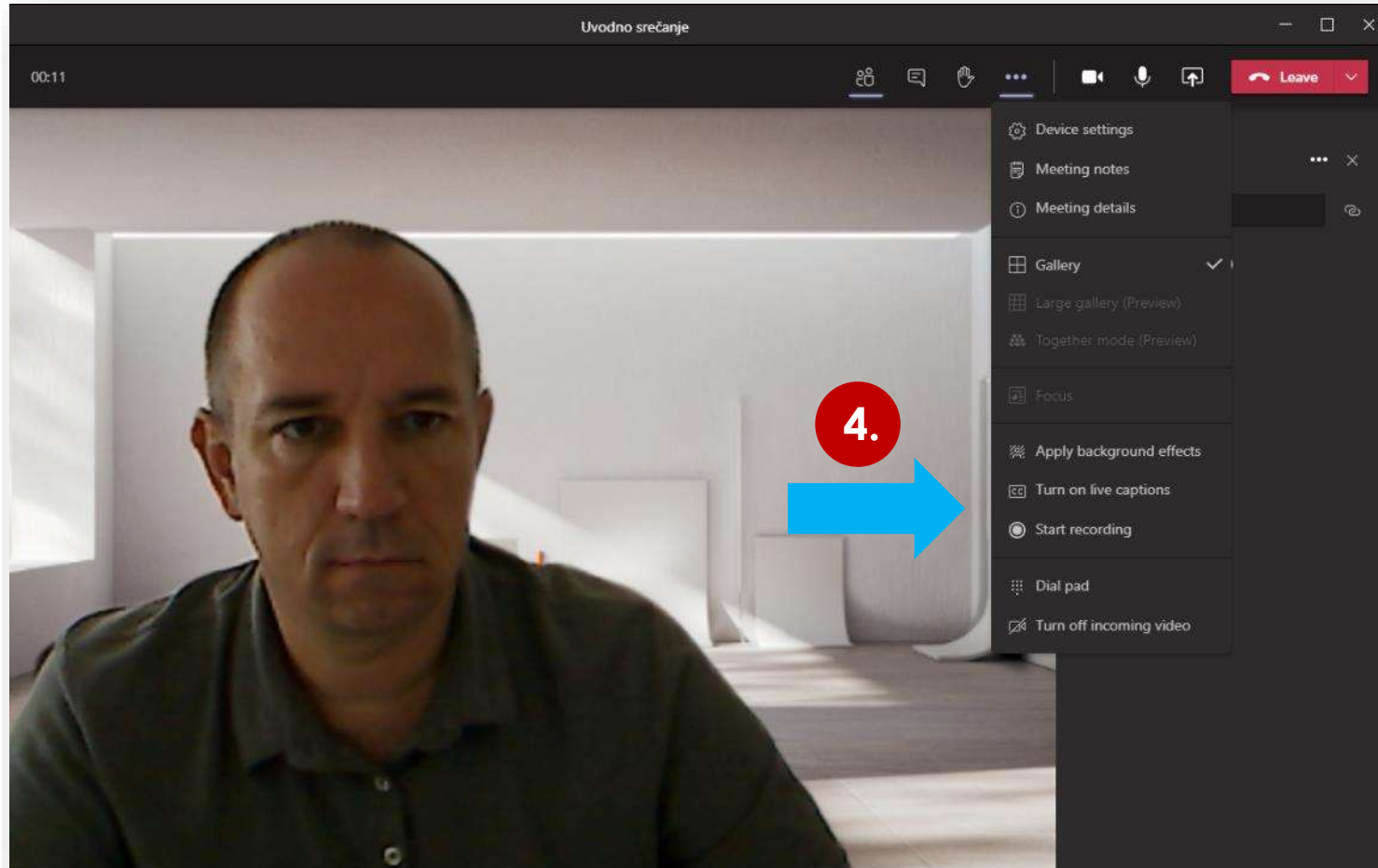
Digitalna tabla
<https://whiteboard.fi>

2 Posneta razlaga, prikaz (demonstracija)

- Učitelj posname razlago ali prikaz in video objavi v spletnem učnem okolju (v spletni učilnici Moodle, v skupini MS Teams, ...).
- Učitelj lahko dijakom posreduje tudi razlago (prikaz, ...) drugih učiteljev ali videa, ki ga je našel na spletu (seveda, z ustreznimi dovoljenji).
- **Ključna razlika:** dijaki/-nje si lahko razlago ogledajo kadar koli, torej v času, ki jim odgovarja, medtem ko pouk v „živo“ na daljavo poteka ob dogovorjenem terminu.
- **Prednost:** scenarij za video je lahko bolj domišljen, strukturiran, interaktiven.



Izdelava posnetkov razlage: MS TEAMS



Uporaba:

1. Ustvarimo novo srečanje
2. Srečanje poimenujemo
3. Srečanju se pridružimo (ga odpremo)
4. Zaženemo snemanje

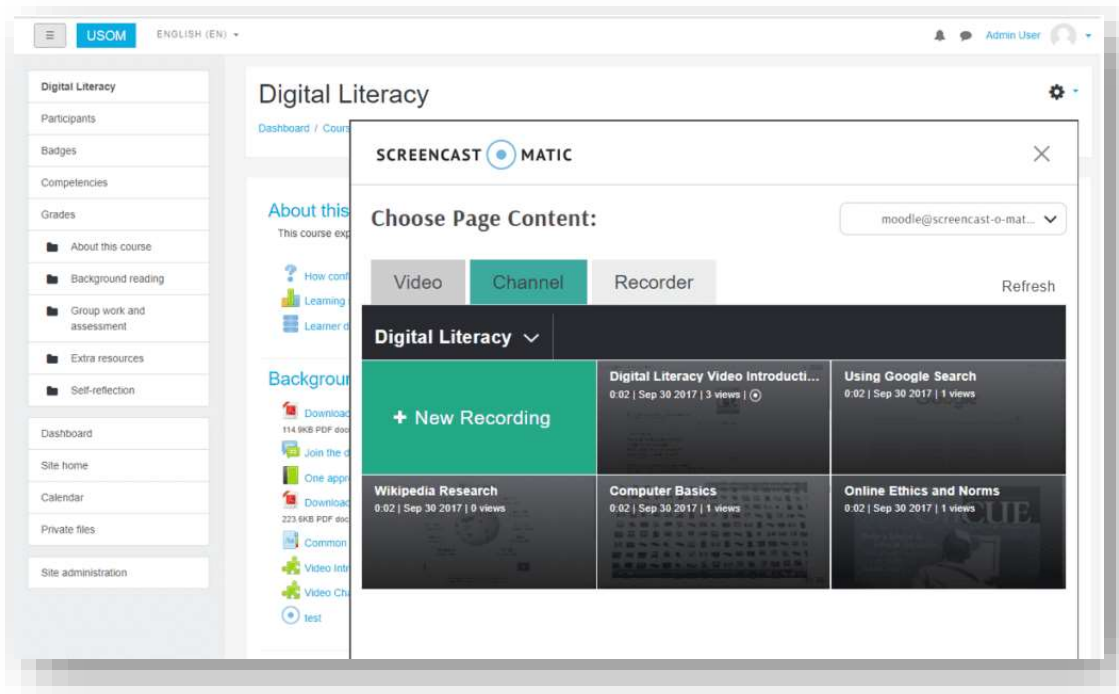
Druge možnosti – Screencast-O-Matic

- Plačljiva aplikacija (do 15' brezplačno)
- Potrebna namestitev na računalnik
- Enostavno urejanje posnetka (tudi v brezplačni verziji)
- Omogoča integracijo z Moodlom



Dostopno na:

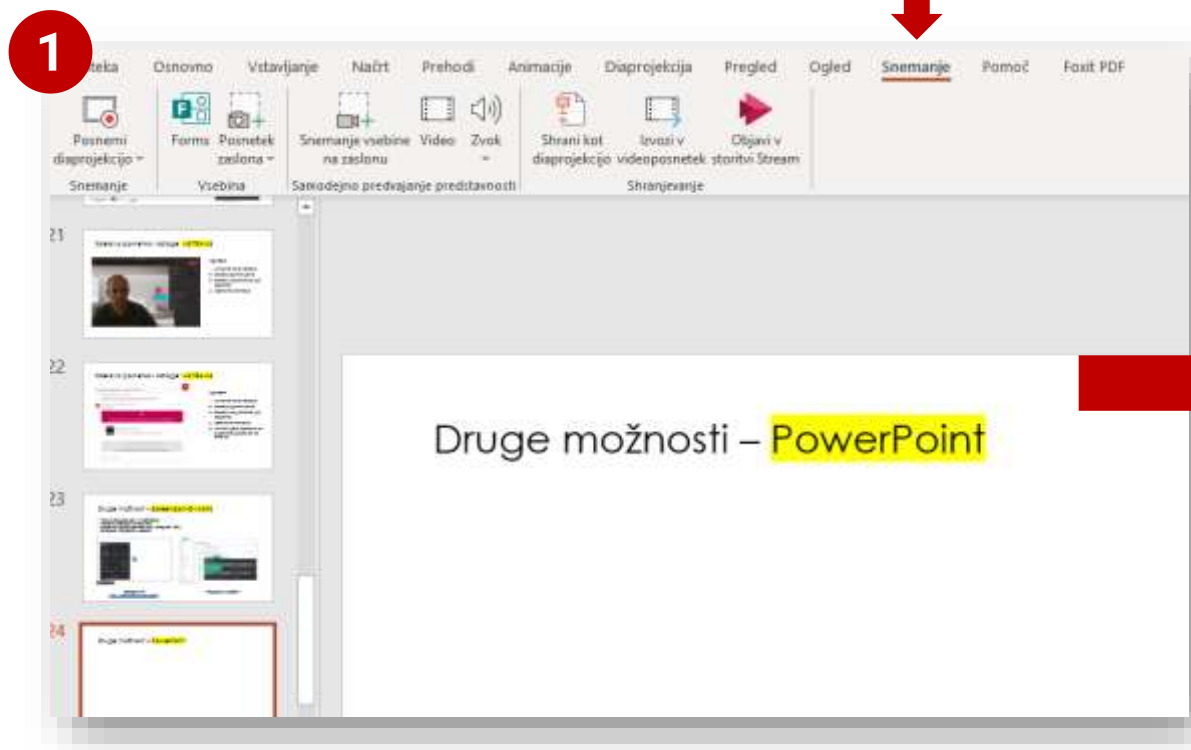
<https://screencast-o-matic.com/>



Integracija z Moodlom

Druge možnosti – PowerPoint

- V novejših verzijah Officea (365 in 2016+)
- Snemanje zvoka, slike učitelja in zaslona
- Prenos datoteke, ko je posnetek končan ali objava v MS Stream.
- Vključevanje MS Forms.
- Dodajanje drugih multimedijskih vsebin

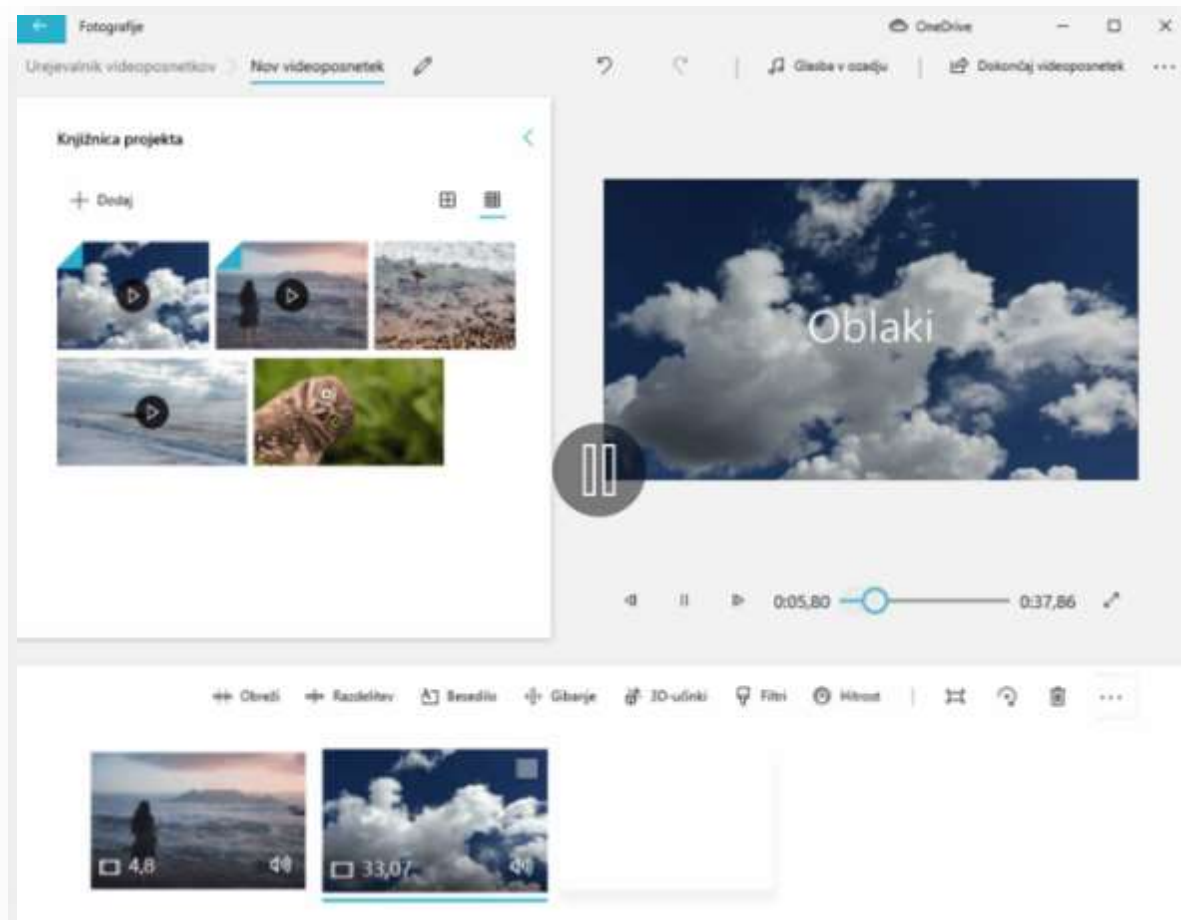
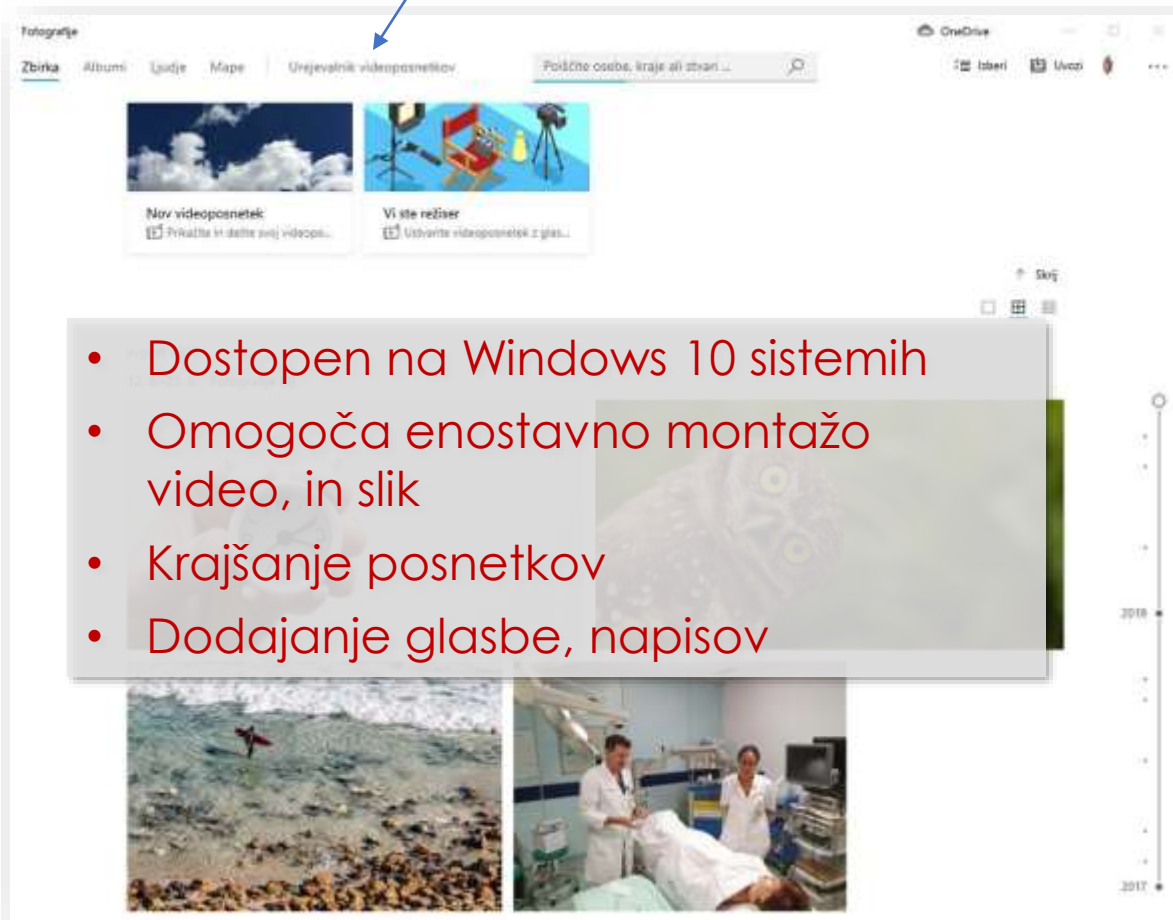


Uporaba obstoječih posnetkov



Microsoft Fotografije (MS Photos)

- Dostopen na Windows 10 sistemih
- Omogoča enostavno montažo video, in slik
- Krajšanje posnetkov
- Dodajanje glasbe, napisov



Snemanje pouka – nekaj priporočil

- **Posnetek predavanja naj ne bi bil predolg.**
- Raziskave kažejo, da je najustreznejša dolžina videa **cca. 10 minut** (Berg idr., 2014)
- Pa je 10 min. dovolj, da dijakom posredujemo celotno vsebino?



- **NE!** Glavni namen je, da se na posnetku kratko predstavi vsebino, pojasni glavne koncepte ipd. → temu sledijo aktivnosti v spletni učilnici ali pa dodatni video.

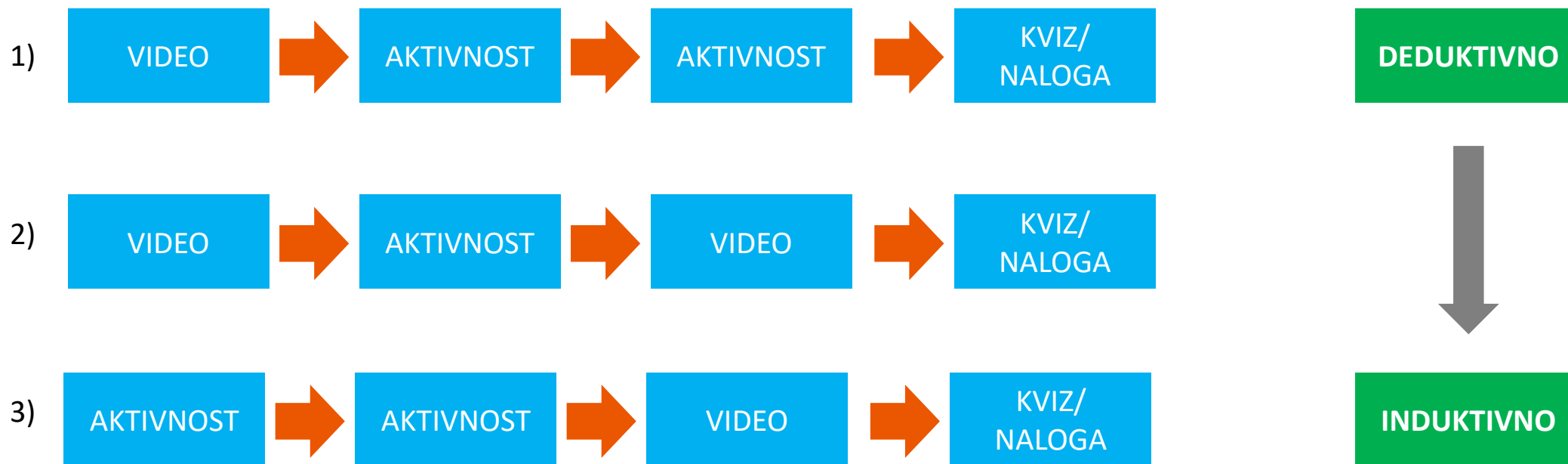
Priporočljiv pristop:

1. kratek, čim bolj interaktiven video, v katerem je tema na kratko predstavljena, poudarjeni pomembni koncepti, bistvene stvari,
2. temu sledijo aktivnosti v spletni učilnici in
3. morebitna bralna zadalžitev,
4. na koncu tedna test za samopreverjanje znanja, kjer dijaki preverijo svoje razumevanje (koristno tudi za učitelja).

Alternativa kvizu je lahko tudi oddaja krajše refleksije, povzetka, diskusija v forumu ipd.

Umestitev posnete razlage v predmet

SCENARIJI SO LAHKO RAZLIČNI



Število korakov je poljubno.

Priporočljivo je, da obravnavi neke teme sledi povratna informacija (ob srečanju v šoli, videokonferenci ali forumu).

Načini in orodja za
spodbujanje aktivnega
učenja ter sodelovanja

Spomnimo:

Uspešnost kombinirane oblike izobraževanja v veliki meri temelji na aktivnosti dijakov:

- Samostojno delo
- Skupinsko delo
- Projektno delo
- itd.

Učitelj/i to delo usmerjajo, ga nadzorujejo, dajejo povratne informacije in ocenjujejo.

V ŠOLI (50%)



Pouk



Praktični pouk



Skupinsko delo v šoli

V SPLETNEM UČNEM OKOLJU (50%)



Pouk v „živo“



Domača naloga
+
Samostojno
učenje











Ogled videa



Projektno delo na spletu


IKT orodij za spodbujanje aktivnosti je veliko

| UČNA DEJAVNOST | PRIMER IKT ORODJA |
|---|---|
| Razlaga, predstavitev teme v živo |    |
| Posneta razlaga, prikaz (demonstracija) |    |
| Interaktivni videoposnetek |   |
| Diskusija o temi (v živo) |    |
| Diskusija o temi (z zamikom) |    |
| Sprotno preverjanje znanja |    |
| Ocenjevanje znanja |    |

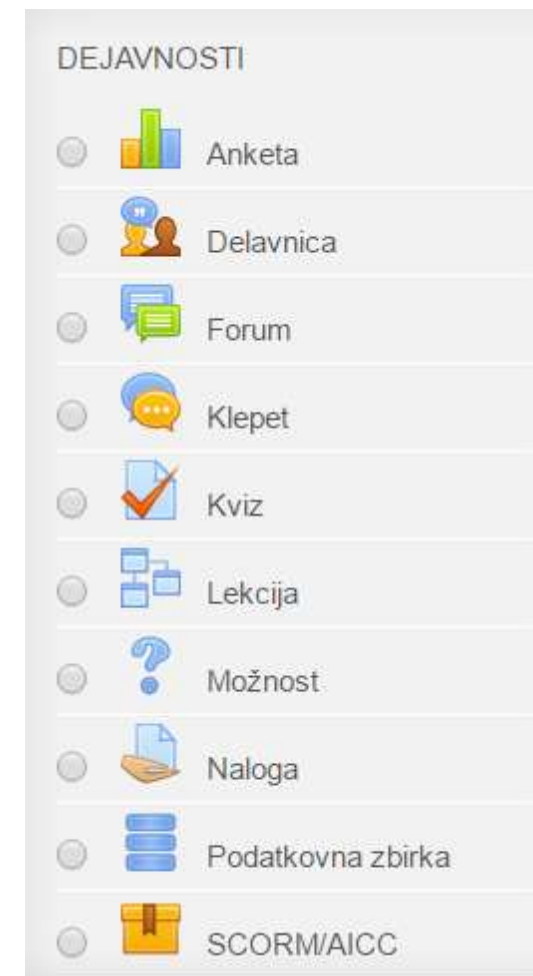
Primer: MOODLE

Vsako spletno učno okolje ima veliko orodij, s katerimi lahko omogočimo aktivnosti dijakov pri predmetu, npr. Moodle:

- Wiki
- Slovar
- Forum
- Delavnica
- Lekcija
- H5P vtičnik
- Kviz
- Orodja, ki omogočajo igrifikacijo ipd.



Glavna razlika med spletnim učnim okoljem in ostalimi spletnimi okolji = specifična orodja za spodbujanje učenja.



Primer: Orodja v Moodlu

moodle – WIKI



- Sodelovalno pisanje dijakov (in učitelja)
- Sledljivost prispevka vsakega
- Ogled zgodovine urejanja
- Možnost sprotnih komentarjev učitelja




Alternativa: Google Dokumenti, Word Online, Etherpad

Wiki: Pregled različnih verzij besedila

Ogled Uredi Komentarji **Zgodovina** Mapa Datoteke Skrbništvo

Vrste licenc?

Ustvarjeno: ponedeljek, 27. april 2020, 23:30 od Marko Radovan

| Razlika? | Različica | Uporabnik |
|--|-----------|--|
| <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> | 3 |  Marko Rado |
| <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> | 2 |  Marko Rado |
| <input type="radio"/> <input type="radio"/> | 1 |  Marko Rado |

Primerjaj označeno

moodle – SLOVAR



- Ustvarjanje slovarja pojmov in definicij.
- Pojmi se povezujejo z vsemi vsebinami gradiv v spletni učilnici.
- Dijaki lahko soustvarjajo slovar kot aktivnost, učitelj daje povratne informacije.
- Vnesene pojme lahko ocenimo, slovar ponovno uporabimo.

Učenje na daljavo

☒ Išči polno besedilo

Brskaj po slovarju z uporabo tega kazala

Posebno | [A](#) | [B](#) | [C](#) | [Č](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [R](#)

Posebno | [A](#) | [B](#) | [C](#) | [Č](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [R](#) | [S](#) | [Š](#) | [T](#) | [U](#) | [V](#) | [Z](#) | [Ž](#) | [VSE](#)

I

Informacijsko-komunikacijska tehnologija

Informacijsko-komunikacijska tehnologija (IKT) se nanaša na izdelke in prakse, ki se uporabljajo za shranjevanje, zapisovanje in druge vrste obdelav informacij. [\[Wikipedia\]](#)

– WIKI



KVIZ

- Tudi to orodje se lahko uporabi kot aktivnost dijakov.
- Običajno se ga uporabi za preverjanje predznanja ali preverjanje znanja po obravnavi učni vsebini.
- Možnost takojšnje povratne informacije.
- Prednost:
 - dijaki morajo za postavljanje vprašanj in odgovore dobro poznati temo, ki ste jo obravnavali.
 - Naučijo se izdelave spletnih kvizov (vsaj tistih v Moodlu 😊).

Sprotna povratna informacija

Vprašanje 7

Pravilno

Ocena 1,00 od 1,00

🚩 Označi z zastavico

⚙️ Uredi vprašanje

Z licenco Creative Commons se avtor odreka avtorskim pravicam.

Izberite en odgovor:

☐ Drži

☒ Ne drži ✓

Tako je! Uporaba te licence pomeni samo, da avtor ponuja svoje delo v uporabo vsem in le pod določenimi pogoji.

Pravilni odgovor je 'Ne drži'



MOODLE: FORUM



- Poleg nalaganja datotek najbrž najbolj uporabljeno orodje, oz. modul v Moodlu
- Omogoča razpravo, samostojne objave, objave za ocenitev ipd.
- Objave so lahko omejene na številne načine (št. besed, št. objav, datum...)
- Glavno orodje, ki ga učitelj uporablja za ohranjanje komunikacije s dijaki.

Prkaži odgovore v ugnzdani obliki Premakni to razpravo v ... Premakni

Ta razprava je zaklenjena, zato nanjo ni več mogoče odgovarjati.

KOMBINIRANO UČENJE V SLOVENSKIH ŠOLAH
od Tanja Jotanović - nedelja, 18. november 2018, 18:23

1. Najbrž sem vsak model učenja sem že zasledila, morda ne v vsakdanji uporabi na šolah, vendar bolj kot poskus učitelja, ki je potekal nekajkrat. Ali celo v obliki projektov, ki se po Carpe diem.
2. Za slovenske šole bi po mojem mnenju ustrezal tip učenja STATION ROTATION. Snov bi bila še vedno predelana, vsak bi opravljal določeno nalogo. Učitelj je bolj mentor, bolj bi skupine bi omogočila, da bi bili vsi učenci vključeni. Med seboj bi se lahko tudi bolj podpirali.

Odg: KOMBINIRANO UČENJE V SLOVENSKIH ŠOLAH
od Kaja Cizelj - nedelja, 18. november 2018, 23:20

Kolkor se jaz spominam osnovne in srednje šole, bi rekla, da takih načinov nisem srečala.

Mogoče je to do neke mere povezano tudi s tem, da s(m)o v Sloveniji dosti proti uporabi računalnikov in podobnega pri mlajši populaciji. Nemalokrat slišimo komentarje, da bi bila kakšna ideja, kot je npr. carpe diem, dobro sprejeta v našem prostoru. Mislim pa, da bi se lahko zacelo vsaj s tako obliko kot je predstavljena na prvem posnetku, v naših šolah se najbolj uresničljiva in verjetno primerna bolj za mlajšo populacijo, medtem ko bi bil primer carpe diem bolj primeren za kakšno srednjo šolo, kar je potreba

[Permalink](#) [Pokaži r](#)

Odg: KOMBINIRANO UČENJE V SLOVENSKIH ŠOLAH
od Tjaša Govedil - ponedeljek, 19. november 2018, 21:22

V "čisti" obliki nobene izmed predstavljenih oblik kombiniranega učenja še nisem zasledila v slovenskih šolah, vsaj ne iz lastnih izkušenj. Menim, da se slovenski učitelji še n učitelj pa ves čas kroži naokoli in je na voljo za vprašanja in dodatno razlago. Zgrešana se mi zdi razlaga, da učitelji ne uporabljajo toliko digitalne tehnologije oz. ne nala učenci nimajo dostopa do interneta zunaj šole, saj lahko tisti učenci, ki zares nimajo računalnika oz. interneta doma vedno zastonj dostopajo do le-tega v mastnih in tudi

Po mojem mnenju bi bil za slovenske srednje šole najbolj primeren tip kombiniranega učenja Station Rotation, saj kljub temu, da so dijaki že sposobni samostojnega učen naposredno ob nastanku problema. Za visoke šole oz. fakultete pa bi bila nedvomno primerna tipa kombiniranega učenja Individual Rotation in Flipped Classroom, saj se ogromno dragocenega časa z branjem s "slajdov" in predavanjem gole teorije in potem včasih ne ostane zadosti časa za reševanje problemov in razvoj produktivne debat se lahko na srečanjih iz oči v oči bolj osredotoči na posameznika, bolje izkoristi čas v učilnici, študentje pa lahko kadarkoli ponovno pogledajo predavanja, da osvežijo zn stopnjo zainteresiranosti in razumevanja, v učilnici pa mnogokrat prihaja do razhajanj, ko profesor nekaj razloži in nekateri razumejo že priviž in potem sedijo in čakajo, k

[Permalink](#) [Pokaži r](#)

Odg: KOMBINIRANO UČENJE V SLOVENSKIH ŠOLAH
od Alenka Tratnik - ponedeljek, 19. november 2018, 23:13

Z vsem do sedaj napisanim se strinjam.

Tudi sama se tekom svojega šolanja nisem srečala s predstavljenimi ali podobnimi oblikami kombiniranega učenja, vsaj ne v "čisti" obliki, kot si že zapisala Tjaša. V srednji šol tem, ko so nam za domačo nalogo naložili predelati določeno novo snov v učbeniku, ki naj bi jo pri naslednji uri skupaj pokomentirali in razložili. Nalogo je opravilo le n kot da bi delo opravljal le nekaj učencev ostali pa bi ostali nevedni kar se tiče tiste snovi.

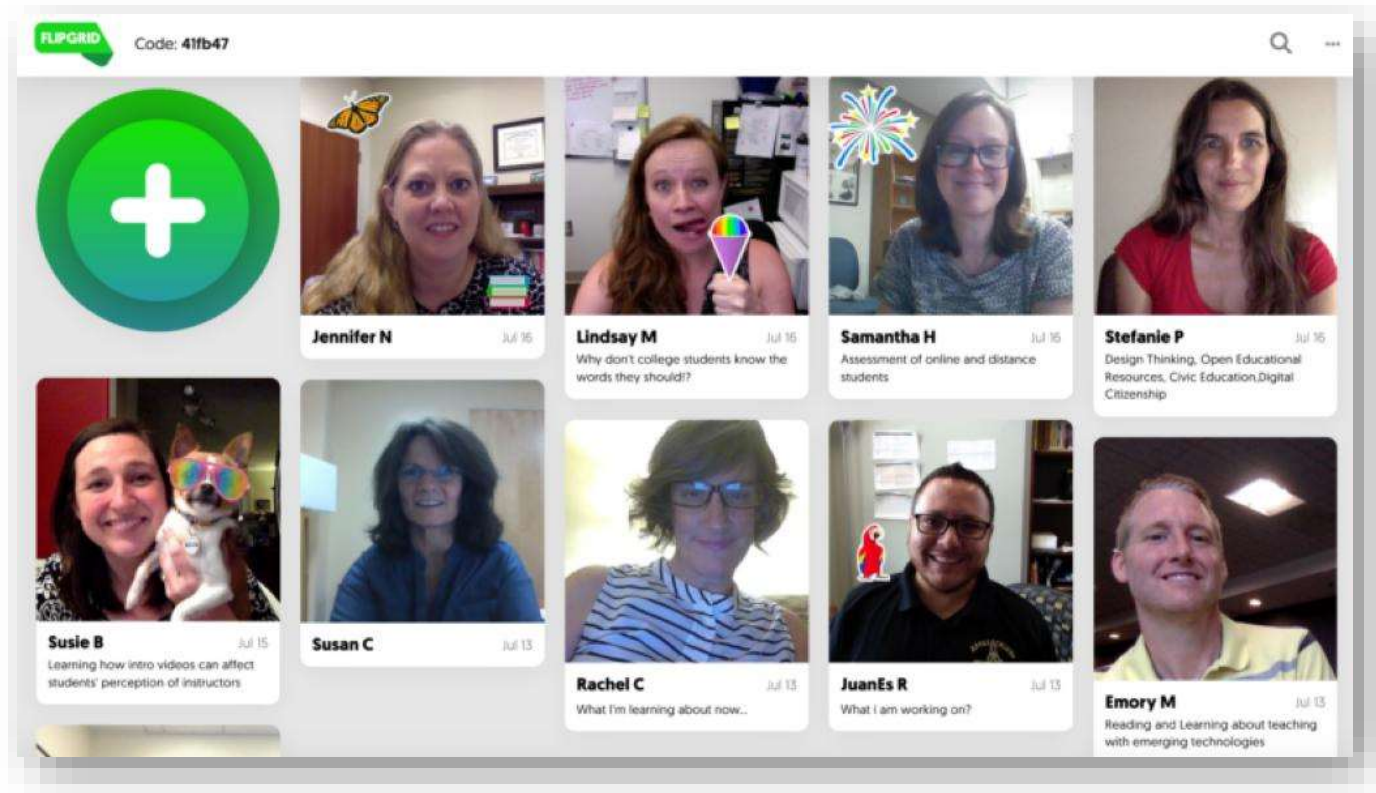
Nisem seznanjena kako je s tem trenutno po osnovnih in srednjih šolah, vendar menim, da s(m)o še vseeno preveč zakoreninjeni v to "staro" šolo in si ne upajo prestopiti i negativne posledice, kot da bi nekaj vsaj poskusili ali morebiti dejansko spremenili. Res je, da je vsakdo izmed nas ogromno časa v stiku z informacijsko-komunikacijsko te



Flipgrid – ASINHRONA DISKUSIJA PREKO VIDEA

- Namen orodja je zbiranje kratkih odzivov ali prikazov dijakov na učiteljevo vprašanje.
- Zelo enostavna uporaba.
- Poleg tega, da se lahko dijak (ali učitelj) posname, lahko naloži nek video (ali povezavo), doda gradivo ipd.
- Prej plačljiv, zdaj brezplačen za učitelje.

<https://info.flipgrid.com/>





– ZBIRKA INTERAKTIVNI ORODIJ

- Brezplačna in odprtokodna orodja za izdelavo interaktivnih vsebin.
- Omogoča enostavno izdelavo interaktivnih videoposnetkov, predstavitev, kvizov, časovnic itd.
- Izdelano vsebino lahko vključimo na vsako spletno platformo ali stran, ki podpira HTML5 in Javascript.

<https://h5p.org>



Accordion

Create vertically stacked expandable items



Agamotto

Create a sequence of images that gradually



Arithmetic Quiz

Create time-based arithmetic quizzes



Audio Recorder

Create an audio recording



Chart

Quickly generate bar and pie charts



Collage

Create a collage of multiple images



Column

Column layout for H5P Content



Dialog Cards

Create text-based turning cards



Dictation

Create a dictation with instant feedback



Documentation Tool

Create a form wizard with text export



Drag and Drop

Create drag and drop tasks with images



Drag the Words

Create text-based drag and drop tasks



Essay

Create essay with instant feedback



Fill in the Blanks

Create a task with missing words in a text



Find Multiple Hotspots...

Create many hotspots for users to find



– ZBIRKA INTERAKTIVNI ORODIJ

- Brezplačna in odprtokodna orodja za izdelavo interaktivnih vsebin.
- Omogoča enostavno izdelavo interaktivnih videoposnetkov, predstavitev, kvizov, časovnic itd.
- Izdelano vsebino lahko vključimo v Moodle, na vsako spletno platformo ali stran, ki podpira HTML5 in Javascript.

<https://h5p.org>

Primer interaktivnega videa





Preverjanje in ocenjevanje

Preverjanje in ocenjevanje

- **Spomnimo:** poskusi, da bi v spletno okolje „preslikali“ pristope in metode klasične izvedbe poučevanja so neuspešni → enako velja tudi za preverjanje ali ocenjevanje.
- Obstajajo sicer dragi in z vidika zasebnosti pogosto tudi sporni načini, ki pa dejansko za poučevanje preko spleta niso primerni in so bolj izhod v sili.



- Izobraževanje na daljavo predvideva aktivnost dijakov pri učenju, učiteljeva vloga je, da to aktivnost spremlja, usmerja, daje povratne informacije in (končno) tudi ocenjuje.



Orodja za preverjanje in ocenjevanje v Moodle

V Moodle tako rekoč vsa orodja iz sklopa „Dejavnosti“ omogočajo ocenjevanje.

- Pri načrtovanju aktivnosti je zato pomembno predvideti tudi:
 - ali bo določena aktivnost ocenjena ali ne,
 - na kakšen način bo ocenjena in
 - kakšno težo bo imela pri končni oceni.

PRIMER ZA
FORUM

The screenshot shows the 'Ocenitve' (Grades) configuration page in Moodle. The page is titled 'Ocenitve' and has a sub-header 'Vloge z dovoljenji za ocenitev'. Below this, there are three sections: 'Tip agregacije' (Aggregation type) with a dropdown menu set to 'Povprečje ocenitev' (Average of grades), 'Lestvica' (Scale) with a dropdown menu set to 'Točke' (Points), and 'Najvišja ocena' (Maximum grade) with a text input field set to '100'. There is also a checkbox labeled 'Omeji ocenitve za postavke z datumi v tem razponu:' (Limit grades for settings with dates in this range:). Below this, there are two rows of date pickers: 'Od' (From) and 'Do' (To). Each row has five date pickers: '24', 'april', '2020', '23', and '07', followed by a calendar icon.

Ocenjevanje ali preverjanje s pomočjo „rubrik“

OCENJEVANJE IZDELKOV (SEMINARSKIH, PROJEKTHNIH NALOG ITD.)

- Posamična ali skupinska naloga.
- Vnaprej postavljeni kriteriji.
- Različna orodja (tudi v Moodle) za uporabo „Rubrik“, oz. „Ocenjevalnih shem“.
- Uporablja se jih lahko tudi „offline“ ...
- Glede na zahtevnost, dolžino naloge dobi primeren delež končne ocene.

Uporabljate rubrike ali podobna orodja?
→ Zapišite vašo izkušnjo v klepetalnici.

| CRITERIA | | SCALES | | | | | |
|-------------|-----|--|------|--|------|--|------|
| | | Mało dośięga | 1.00 | Zmerno dośięga | 2.00 | V veliki meri dośięga | 3.00 |
| Utemeljitev | 50% | Slaba ali brez utemeljitve vsebine. Ne predstavi glavnih teorij/praks na obravnavanem področju. Ne vključuje mnenja avtorja. | | Utemeljitev vsebine bi potrebovala dopolnitve, vendar ni slaba. Avtor bi lahko bolj izražal lastno mnenje. Argumentacija bi morala biti bolj utemeljena na višjih ravneh. | | Vsebina je dobro utemeljena. Vsi dobro podprejo avtorjevo stališče ali mnenje glede vsebine. Argumentacija je utemeljena na ustreznih višjih ravneh. | |
| Sklep | 20% | V sklepu bistvene ugotovitve, do katerih je avtor prišel v osrednjem delu seminarja niso povzete. Ključnega pogleda ali stališča do spreminj/izboljšav, oz. ta niso ustrezno utemeljena. | | V sklepu se bistvene ugotovitve, do katerih je avtor prišel v osrednjem delu seminarja delno povzame. Ključni pogledi, stališča do spreminj/izboljšav so utemeljena, vendar bi jih bilo potrebno izboljšati. | | V sklepu se povzamejo bistvene ugotovitve, do katerih je avtor prišel v osrednjem delu seminarja. Ključni pogledi, stališča do spreminj/izboljšav s konstruktivno in utemeljena. | |
| Struktura | 10% | Seminar ni razdeljen v 4 temeljne sklope (uvod, osrednji del, sklep ter seznam literature) in nima ustrezne strukture. | | Seminar ima samo nekatere od zahtevanih elementov (uvod, osrednji del, sklep ter seznam literature). Struktura je delno ustrezna. | | Seminarska naloga ima 4 temeljne sklope (uvod, osrednji del, sklep ter seznam literature). Naloga je ustrezno strukturirana. | |
| Citiranje | 10% | Sistem citiranja ni ustrezno uporabljen. | | Sistem citiranja je delno ustrezno uporabljen. | | Sistem citiranja je v celoti ustrezno uporabljen. | |
| TOTAL | | 100% | | RUBRIC SCORING | | % | |

Primer rubrike v aplikaciji Turnitin

Nekaj predlogov za izvedbo ocenjevanja

UPORABA TESTOV ZA OCENJEVANJE ZNANJA (KVIZ IPD.)

- Upošteva se lahko rezultate kvizov, ki jih je dijak opravljal po vsaki končani učni enoti ali pa sumarno, na koncu predmeta.
- Moodle Kviz omogoča razlika kratka in esejska vprašanja (ki jih učitelj oceni naknadno).
- Vprašanja pri pisnem ocenjevanju (na daljavo) naj bodo taka narave, da omogočajo uporabo literature, spleta ipd.
- **Prednost:** večje število dijakov hkrati, avtomatizacija ocenjevanja, večkratna uporabnost.
- **Slabost:** preverjanje identitete, goljufanje, zagotavljanje enakih tehničnih pogojev.

Priporočila za izvedbo ocenjevanja na daljavo

Glavne točke razmisleka:

- 1. Preverjanje identitete** – Ali je oseba na ekranu dejansko tista, ki se je prijavila na izpit. Problem predvsem pri predmetih z velikim številom študentov.
- 2. Tipi vprašanj** – Možnost goljufanja je pri ocenjevanju na daljavo je večja kot „v živo“ – sploh pri nalogah določenega tipa: kratka vprašanja, izbirna vprašanja itd.
- 3. Ustrezno izpitno okolje** – Uporabljajmo okolje, ki bo onemogočalo zlorabe (npr. Exam.net, SEB ali katero drugo možnost).
- 4. Nadzorovanje poteka izpita** – V idealnih pogojih bi lahko nadzorovali tako prostor, kot dijaka/-njo. Zahtevajmo vsaj priklopljeno kamero in mikrofona na računalniku.



Če dijakov ne poznamo, zahtevajmo identifikacijo (če ne snemamo, oz. shranimo ta dokument, to pravno ni sporno).



Izogibajmo se kratkim, izbirnim vprašanjem in postavljajmo vsebinska, kompleksna vprašanja, ki jih ni mogoče na hitro prepisati (Open Book Exam).



Zavedajmo se slabosti posameznih platform. Že preprosto Google iskanje („How to cheat with...“) nam lahko to razkrije.



Izpit izvajajmo v manjših skupinah, nastavimo ustrezne „ovire“ v platformi, ki jo uporabljamo in opazujemo dijake. Neverbalna komunikacija je „online“ enako zgovorna kot „offline“... Sledenje IP ipd.

Zaključek



Kako torej kakovostno izvajati kombinirane oblike izobraževanja?

- **Prvo in samoumevno ter izven našega vpliva:** država mora na nacionalni ravni vzpostaviti tehnične in sistemske pogoje, da se izvajanje takih oblik sploh omogoči.
- Obstajati mora **podpora vodstva šole** in konsenz v kolektivu. Hkrati, pa mora učitelj samo narediti razmislek o izvedbi pri svojem predmetu/modulu.
- Zavedati se moramo razlik glede **znanja** uporabe različne IKT, **dostopne opreme** in **pogojev** za učenje na daljavo med dijaki in učitelji.
- Raziskave kažejo, da so problemi kakovostnega poučevanja na daljavo manj povezani s samo tehnologijo in bolj z **ustrezno organizacijo pouka in njegovo didaktično izvedbo**.



Nekaj uporabnih povezav

- Smernice za izvajanje poklicnega in strokovnega izobraževanja v kombinirani obliki

<http://www.cpi.si/>



- Didakt.UM

<https://didakt.um.si>

Didakt.UM

- SIO – Slovensko izobraževalno omrežje

<https://podpora.sio.si>

SIO SLOVENSKO
IZOBRAŽEVALNO OMREŽJE

- Inovativna pedagogika 1:1

<https://www.inovativna-sola.si/>

